

## ***Gli animali, una lezione della Refugees Public School***

Il video racconta come si può osservare le immagini di un mosaico antico. Si riconoscono gli animali e si impara il loro nome in tante lingue diverse. Parole in italiano, dari, pashto, urdu e bangla sono il primo passo per iniziare un dialogo.

---

## ***Refugees Public School di Ospiti in Arrivo ODV, scuola di italiano per stranieri, migranti, richiedenti asilo, Udine.***

La *Refugees Public School* di Ospiti in arrivo è nata nell'estate 2015 al Parco Moretti a Udine. Da settembre 2015 le lezioni si tengono nei locali del circolo Arci MissKappa.

Materiale scolastico e libri sono acquistati grazie alle donazioni dei cittadini e gli insegnanti sono volontari.

La *Refugees Public School* non è solo una scuola di lingua, è un luogo dove fare domande, costruire socialità e ricevere il supporto necessario.

[www.ospitinarrivo.org](http://www.ospitinarrivo.org)



---

## **Mosaico del pavimento dell'aula teodoriana nord – Basilica di Aquileia, UD**

Epoca post-teodoriana nord, metà del IV s.

Pietre naturali, ciottoli di fiume e pietre di cava di diverse tonalità cromatiche, sagomate, levigate e lucidate.

La Basilica di Aquileia, dedicata alla Vergine e ai Santi Ermacora e Fortunato, è stata fondata intorno al 313 d.C. Nei secoli successivi, dopo la distruzione della prima chiesa, fu ricostruita altre quattro volte, sovrapponendo le nuove costruzioni ai resti delle precedenti. Adesso possiamo visitare il complesso architettonico nelle sue forme romanico-gotiche riconducibili alla fase popponiana, prima metà dell'XI sec. e all'intervento marquardiano XIV-XV sec.. All'interno possiamo incontrare tutte le fasi precedenti ed entrando nell'aula teodoriana nord, si possono ammirare mosaici raffiguranti svariati animali (in particolare uccelli, tra cui anche l'ippogrifo) in strane posizioni (l'aragosta sull'albero) o con particolari oggetti (il capro con il corno e il pastorale) ricchi di significati simbolici alludenti alle verità di fede, alle virtù cristiane, alla vita eterna nel paradiso.