

## COMUNICÂT STAMPE

### COMUN DI CIVIDÂT



### LIS INVESTIGAZIONS ARCHEOLOGJICHIS INTAL TEMPLUT LANGOBART

I sgjâfs fats tal **oratori di Sante Marie in Val a Cividât**, plui cognossût tant che **Templut Langobart**, a fasin part di un insiemi interdissiplinâr di progjets di analisi, restaur e valorizazion di chest ben che al rapresente un dai monuments plui impuartants de alte Ete di Mieç taliane. Di fat, si trate di un edifici leât a une comitence reâl, e al è il risultât di une fase costrutive e decorative unitarie e coerente che e rimonte al secul VIII: in chel timp, la ete langobarde e à cognossût la sô maturitât, messedant, intune armonie di lengaçs, **elements bizantins, orientâi e mediteranis**.

L'insiemi si compon di plui intervents che a cjapin dentri sgjâfs archeologjics, adeguaments di sigurece sismiche, consolidament strutturâl, restaur dai aparâts di piere e di dutis lis superficiis pituradis e dai stucs; iniziativis che a son stadis promovudis de Amministrazion Comunâl, de Sorintendence Archeologjie Bielis Arts e Paisaç dal Friûl-Vignesie Julie e dal Istitût Centrâl dal Restaur dal Ministeri de Culture.

A son intervents diferents par tipologie, carateristichis e obietîfs ma che, a àn ducj l'obietîf comun di sigurâ - midiant de cognossince - la juste conservazion dal edifici intal ambit di une planificazion progjetuâl plui largje di **restaur e di valorizazion di dut il complès di Sante Marie in Val**, cemût che e je previodude dal Plan di Gjestion dal World Heritage List 2010 – *Italia Langobardorum. I Longobardi in Italia – I luoghi del potere (568-774 d.C.)*.

Lis investigazions archeologjichis - fati de dite Arc-Team srl sot de direzion sientifiche di Angela Borzacconi par cont de Sorintendence Archeologjie Bielis Arts e Paisaç F-VJ - a rapresentin il prin pas di dute la serie di intervents nomenâts e si son sieradis cualchi setemane indaûr, permetint di verificâ, e di definî miôr, lis carateristichis dal **dipuesit archeologjic** esistent.

I sgjâfs a àn interessât dute la aule dal Templut e une part de zone absidâl, evidenziant une situazion une vore comprometude par vie di diviers sgjâfs fats tal passât, che a àn vuastât la stratigrafie

origjinarie: a son stâts intervents che, de epoche medievâl incà, a àn caracterizât dutis lis fasis di ûs dal edifici, cuntun sbassâsi continui dal nivel dal pavement, rivant fin aes tantis esplorazions archeologjichis fatis sul finî dal Votcent e fin ai agns Setante dal secul passât. Duncje, chest al è stât un sgjâf une vore dificil pe presince di rangjaments impuartants, ma dut cês necessariis par regjistrâ ogni evidence e par interpretâle ae lûs dai dâts sientifics cumò disponibii - ancje in relacion ai risultâts des ricercjis resintis fatis inte aree dal Munistîr - inte prospetive di elaborâ gnûfs dâts di cognossince.

Cuntun metodi rigorôs di **sgjâf manuâl stratigrafic** di grant detai, e cuntune documentazion tecnologjiche di buine cualitât, al è stât pussibil cjatâ rescj di stratigrafie ancjemò conservade; chescj, cuntune serie di datazions al carboni (cumò in cors) e cul studi dai materiâi archeologjics cjatâts, a podaran sclari sedi la cronologjie des fasis ediliziis leadis al edifici, sedi lis dinamicis insediativis che a jerin prime de costruzion dal Templut. Di fat, al è di grant interès podê esaminâ cualchi muradure dal **edifici preesistent al Templut**, za cognossude par vie di sgjâfs precedents, ma mai documentade e capide in maniere corete. Si trate di struturis che a definissin spazis articolâts di une cierte largjece, pavimentadis cun preparazions di malte fisse e fuarte: si podarès pensâ al ûs di lastris di pierre pesantis (forsit lis stessis dopradis dopo pal pavement dal Templut, vuê ancjemò visibil). **Elements di valôr** che, adun cul *opus sectile*, si podevin tornâ a doprâ, viodût l'alçâsi progressîf dai plans di pavement dilunc des fasis di vite dal oratori.

No savin a ce che si riferis cheste preesistence, che e somee vê une cierte evidence monumentâl, ma al pâr resonevul colegâle ae antiche **Gastaldaga**, o ben la sede de classe dirigjente langobarde. In ete sucessive, une part di chest contest e à di jessi stade metude di bande par vie de costruzion di chel edifici straordinari di cult doprât tant che capele palatine: cheste e je stade fate sù inte ete langobarde madure, forsit in concomitance cuntune monumentalizazion gjenerâl dal complès dal podê, inglobât plui tart intal convent che al è citât des fonts tacant dal secul IX. La tradizion e vûl che chest al fos stât fondât di Piltrude, za badesse dal convent di Salt di Paulêt: i siei rescj a son stâts metûts in relacion cun chês relicuiis cjatadis tal secul XIII dilunc di cualchi lavôr di sistemazion dal presbiteri dal oratori di Sante Marie. Cheste scuvierte, pes conotazions ideologjichis fuartis che e podeve vê in chê ete di rinovament dal Dusinte, e à consolidât a fuart il leam di Piltrude cu la tradizion di fondazion.

Intal Dicembar passât, a conclusion des investigazions inte aule dal Templut, la ricognizion fate sot dal altâr e à quartât ae lûs une **casselute di len cun dentri rescj umans**, za cognossûts tes variis ricognizions fatis (la ultime intal 1968) e che par tradizion a jerin assegnâts propit a Piltrude. Chescj vues, in origjin a jerin intune arcje di ete medievâl assemblade cun tocs scultoris di epoche langobarde dal secul VIII; in timps resints, i rescj a son stâts traslâts sot dal altâr. Si trate di une selezion di rescj scheletrics di diviersis personis, che cumò **si è daûr a studiâ**.

### **Traduzione a cura di**

Sportel Furlan – *Sportel Regjonâl pe Lenghe Furlane*

Udin, vie San Francesco, 23

tel. 0432 1743400

[ents@sportelfurlan.eu](mailto:ents@sportelfurlan.eu)

Triest, 15/02/22

Ufici Comunicazion e Promozion de Sorintendence Archeologjie, bielis arts e paisaç dal Friûl-Vignesie Julie  
[sabap-fvg.comunicazionepromozione@beniculturali.it](mailto:sabap-fvg.comunicazionepromozione@beniculturali.it)

+39 040 4527527

<http://www.sabap.fvg.beniculturali.it> ; <http://www.facebook.com/SABAP.FVG>