



SOPRINTENDENZA  
ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI  
E PAESAGGIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Bando di adesione all'iniziativa . . . *e adesso sono qui*

#### **Art. 1 - Oggetto**

I partecipanti dovranno realizzare un elaborato creativo che descriva un bene culturale del territorio del Friuli Venezia Giulia, definiti tali come da D.lgs. 42/2004:

art.2 c.2 "Sono beni culturali le cose immobili e mobili che [. . . ] presentano interesse artistico, storico, archeologico, etnoantropologico, archivistico e bibliografico e le altre cose individuate dalla legge o in base alla legge quali testimonianze aventi valore di civiltà."

Si invita a scegliere un bene culturale di prossimità, incontrato quotidianamente su cui poter svolgere una breve ricerca storica e descrittiva per poterlo caratterizzare e raccontare in termini sia oggettivi che personali.

#### **Art. 2 - Requisiti per partecipare**

I destinatari del bando sono residenti o attualmente soggiornanti in Friuli Venezia Giulia di origine straniera, nascita/scolarizzazione al di fuori dei confini italiani, in un altro Paese, un'altra Nazione.

La partecipazione è libera e gratuita.

Al concorso possono partecipare senza nessuna limitazione autori singoli o in gruppo, enti, associazioni e istituti scolastici.

#### **Art. 3 - Requisiti tecnici**

I video e i cortometraggi potranno contenere immagini, filmati e audio realizzati in qualsiasi lingua (lingue straniere, lingua dei segni, immagini semplificate, e qualsiasi altro strumento o metodo) con eventuali sottotitoli in lingua italiana. I video dovranno avere durata massima di 4 minuti, comprensivi di titoli di testa e di coda. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive, dal semplice filmato, all'animazione in tecnica tradizionale, digitale, time lapse o anche in stop-motion.

I testi, della lunghezza massima di 3000 battute, potranno essere realizzati nella forma narrativa di racconti, poesie, lettere, reportage e potranno essere presentati in qualsiasi lingua accompagnati dalla traduzione in italiano.

Potranno essere presentate anche immagini: fotografie, disegni, poster, fumetti, elaborazioni grafiche con l'utilizzo di più tecniche, della dimensione massima 50x70 cm e produzioni musicali e canore della durata massima di 3 minuti.

I filmati e le produzioni musicali dovranno essere inviati in formato .mp4 oppure tramite link a portali di video/audio online. Le immagini potranno essere inviate in formato digitale e/o su qualsiasi supporto. Non potranno essere utilizzate musiche, testi ed immagini coperte da diritto d'autore.

#### **Art. 4 - Modalità di partecipazione**

I partecipanti dovranno inviare entro lunedì **20 giugno 2022**, esclusivamente via e-mail all'indirizzo [sabap-fvg@beniculturali.it](mailto:sabap-fvg@beniculturali.it) o PEC [mbac-sabap-fvg@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-fvg@mailcert.beniculturali.it) la scheda di adesione debitamente compilata, con allegata la copia del documento d'identità dell'autore/rappresentante del gruppo autoriale.

I partecipanti dovranno far pervenire entro **mercoledì 31 agosto 2022** l'elaborato creativo realizzato e le liberatorie della privacy di ognuna delle persone presenti nel video o nelle foto/elaborati creativi presentati.

Tutti gli iscritti verranno contattati direttamente per partecipare ai Webinar preliminari e formativi che accompagneranno la progettazione e la fase di realizzazione.

#### **Art. 5 - Privacy**

Ogni persona presente all'interno di video o fotografie, ed elaborati creativi dovrà compilare l'allegata dichiarazione liberatoria per l'utilizzo di immagini/ fotografie e riprese video in conformità ai sensi del D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101 - GDPR (General Data Protection Regulation) per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016.

I dati personali forniti, ivi incluso il contenuto degli elaborati creativi, saranno trattati nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza cui è ispirata l'iniziativa. Tali dati verranno trattati sia con strumenti informatici sia su supporti cartacei, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal GDPR (UE) 2016/679.

Il conferimento dei dati è facoltativo. Il mancato consenso non permetterà l'utilizzo delle immagini e/o delle riprese audiovisive del soggetto interessato per le finalità sopra indicate.

Tutti i dati dei partecipanti e di tutti coloro che visioneranno i materiali audiovisivi saranno trattati nel rispetto della Privacy Policy del MiC <https://sabapfvg.cultura.gov.it/privacy-cookies/>

**Art. 6 - Diritti di utilizzo**

Gli autori degli elaborati creativi riconoscono alla Soprintendenza ABAP FVG il diritto di utilizzare senza nessun fine di lucro sui suoi canali istituzionali gli elaborati e il loro contenuto per promuovere e valorizzare l'iniziativa. Tutti gli elaborati pervenuti saranno pubblicati sul nostro sito web e sui nostri canali social per comunicazione, trasmissione e/o diffusione al pubblico con qualsiasi mezzo e sistema di diffusione a distanza (quali a titolo esemplificativo, mail, internet e reti di telecomunicazioni, radio e televisione, telefonia, sito istituzionale, YouTube, social media, giornali, riviste, ecc.), potranno venir utilizzati anche in seguito ai fini della comunicazione dell'attività istituzionale.

**Art. 7 - Diritti d'autore**

L'autore/rappresentante del gruppo autoriale degli elaborati è titolare esclusivo di tutti i diritti d'autore relativi agli elaborati creativi e dichiara che l'elaborato creativo presentato è un prodotto originale e non costituisce plagio e/o contraffazione di opere preesistenti, che i contenuti non violano le leggi vigenti né i diritti di terzi e non presentano carattere diffamatorio, oltraggioso e offensivo.

**Art. 8 - Presentazione degli elaborati**

Durante l'evento che verrà organizzato in occasione delle *Giornate Europee del Patrimonio 2022* gli interventi di esperti nel campo della cultura, dell'educazione e della ricerca specializzate nell'ambito del patrimonio culturale presenteranno gli elaborati realizzati e i risultati del lavoro svolto e introdurranno gli elaborati creativi selezionati e i loro protagonisti. I nominativi dei relatori all'evento di presentazione e il programma dettagliato dell'incontro verranno comunicati ufficialmente sul nostro sito <https://sabapfvg.cultura.gov.it/>, via e-mail e sui nostri canali social nella prima metà del mese di settembre 2022.

---