



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Decreto n. 18 del 31/03/2023 segnatura di repertorio

IL SOPRINTENDENTE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recane “Nuove norme sul procedimento amministrativo”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art.10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il D.M. 23 gennaio 2016, n. 44, recante il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo, a norma dell’articolo 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208, per le parti non abrogate;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D.L. 01 marzo 2021, n. 22, “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”; **VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto direttoriale del Direttore Generale della Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio del 7 maggio 2018 che attribuiva la funzione di Soprintendente della Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia alla sottoscritta;

VISTA la legge n. 444 del 15 luglio 1994 relativa alla prorogatio degli incarichi amministrativi;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76, art. 32, comma 2 recante “Le Soprintendenze sono articolate in almeno cinque aree funzionali, riguardanti rispettivamente: l’organizzazione e il funzionamento; il patrimonio archeologico; il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico; il patrimonio architettonico; il paesaggio. L’incarico di responsabile di area è conferito, sulla base di una apposita procedura selettiva, dal Soprintendente”;

PREMESSO che la definizione dei criteri delle procedure selettive dei responsabili delle aree funzionali è stata normata con le circolari pubblicate dalla Direzione Generale ABAP - nn. 5/2016, 6/2016 e 10/2016 — con allegati i modelli di schede di valutazione per ciascuna delle aree funzionali;

VISTE le circolari n. 22 del 26 aprile 2017, n. 27 del 23 maggio 2017 della Direzione Generale ABAP che definiscono i compiti e le funzioni dei responsabili delle aree funzionali delle Soprintendenze Archeologia, belle arti e paesaggio e dispongono ulteriori chiarimenti;





Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

RITENUTO NECESSARIO procedere a interpello interno per il conferimento dell'incarico di responsabile dell'area funzionale Organizzazione e funzionamento, a tutt'oggi vacante;

VISTO il D.M. 23 gennaio 2016, n. 44 — Procedura per il conferimento degli incarichi di responsabili delle Aree funzionali di cui all'art. 4, comma 2. Interpello area funzionale: Organizzazione e funzionamento

RICHIAMATI integralmente i contenuti dei sopra menzionati decreti;

PRESO ATTO che è pervenuta esclusivamente la seguente candidatura:

- Organizzazione e funzionamento: dott. Gianluca Lavelli

VALUTATO il curriculum vitae et studiorum del candidato sopra elencato;

CONSIDERATE le gravi carenze di organico di questa Soprintendenza che impediscono una regolare rotazione degli incarichi;

TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO

DECRETA

di affidare il seguente incarico di Responsabile di Area Funzionale:

- Responsabile dell'Area Funzionale Organizzazione e Funzionamento al dott. Gianluca Lavelli

IL SOPRINTENDENTE

dott.ssa Simonetta Bonomi

