

COMUNICÂT STAMPE

PALAÇ CLABASSI
Vie Zanon 22, Udin

MIERCUS AI 29 DI NOVEMBAR DAL 2023
Des 17:00 aes 19:30



LA RICUALIFICAZION DAL CUEL DAL CJISTIEL DI GLEMONE

Miercus ai 29 di Novembar dal 2023, tal Palaç Clabassi, sede distacade di Udin de Sorintendence Archeologjie, bielis arts e paisaç dal Friûl-Vignesie Julie, si presenterà **il progjet di ricualificazion dal Cuel dal Cjistiel di Glemone**, volût de Aministrazion comunâl in cjarie.

L'aspîet centrâl dal intervent al è il rapuart di interdissiplinarietât tra i diviers ambits scientifics de Sorintendence aplicâts al sît dal **ex ospizi di vie Altaneto**, un contest une vore impuartant tal nucli urban di Glemone, logât intune posizion teraçade sul Cuel dal Cjistiel dentri de prime cente murarie (fin dal secul X – principi dal secul XI). Il fat di jessi tant dongje dal insediament fortificât al fâs in maniere che il lûc al sedi siôr di evidencis architettonichis, archeologjichis e artistichis che si son disvilupadis dilunc dai secui.

La ativitât, puartade indenant, monitorade e gjestide di funzionaris referents de SABAP F-VJ pal Comun di Glemone, zovantsi di professioniscj esternis, e je stade incentrade su **studis preventîfs e saçs stratigrafics** che a àn puartât ae redazion di un progjet par **meti in sigurece i mûrs dal sît ogjet dal intervent**.

Pe ocasion, al vignarà presentât ancje il **projet gjenerâl di ricualificazion** dal Cuel dal Cjistièl di Glemone che al cjape dentri une aree impuartante dal contest urban comunâl: intal plan di lavôr, la SABAP F-VJ e je daûr a realizâ, cuntun finanziament dal MIC e in acuardi cul Comun, intervents par meti in sigurece i mûrs e l'aparât decoratîf che a son inmò restâts de ex cjase par anzians di Vie Altaneto, dopo un prin intervent une vore urgjent fat tal principi dal 2021 par meti in sigurece i framents di afresc, dentri de ativitât di tutele puartade indenant de Sorintendence tal territori di competence.

La storie dal sît dal ex ospizi di vie Altaneto

I elements di **impuartance archeologjiche, storiche artistiche e architetoniche** a son tancj: no dome lis **muris storichis**, che la lôr tecniche costrutive si pues confrontâ cun chês de antighe cortine difensive, ma ancje la presince **di stabiliduris e afrescs cun motîfs decoratîfs datâts tra la fin dal Tresinte e i prins dal Cuatricent** e la riscuvierte di un afresc gotic di presi, che al rapresente une **Madone cul Frutin** cu la imagjin di **Sante Dorotee**. La sò atestazion iconografiche e podarès jessi une testimoniance straordinarie par individuâ la gleseute omonime dal cjistièl, che e je documentade des fonts (tra chestis ancje un at notarîl dal 1343) e che fin vuê si crodeve distrute.

A metât dal Votcent, inte aree di Vie Altaneto, une part dai edificis e i lôr orts tacâts, logâts te base dal Cjistièl e che cun probabilitât a jerin une sò part integrante, a son stâts **unificâts dentri di une uniche proprietât** private. Intai prins decenis dal Nûfcent l'Ospedâl dongje de Confraternite di Sant Michêl Arcagnul al à comprât lis cjasis, lis proprietâts e i terens tacâts cun chês di destinâ cheste aree al acet e al ricovar des personis anzianis, funzion mantignude fin ai taramots dal 1976.

Par vie des scossis, dut il complès di edificis al à patît il crol des cuviertiduris e di part des muraduris, che a àn puartât a sierâ e, par efiet, a bandonâ il puest. Ancje se al è stât un interès pe risistemazion, che si è tradusût prin inte propueste progjetuâl di ricostruzion dal 1989 de bande dai architets Alessandro Copetti e Alberto Della Stua, e dopo inte declarazion di interès culturâl dal 2006, che e tocjave dute la aree, il sît al è restât une zone in ruvine che e conserve inmò dentri lis sôs maseriis.

I afrescs e i framents, lis policromiis di Sante Dorotee rafigurade suntun fonts turchin cuntun zeî di rosis e pomis a àn permetût di ipotizâ la esistence di un **cicli pitoric plui larc** che al à ancjemò di jessi cognossût, indagât e conservât.

Il projet di metude in sigurece des muraduris al à tignût cont dai risultâts dai studis archeologjics e dai saçs stratigrafics fats di restauradôrs abilitâts.

PROGRAM DAL INCUINTRI

Salûts istituzionâi

Andrea Pessina

*Sorintendent ad interim Archeologjie, bielîs arts e paisaç dal Friûl-Vignesie Julie e
Diretôr dal Segretariât regionâl dal MiC pal Friûl-Vignesie Julie*

Roberto Revelant

Sindic dal Comun di Glemone

Al introdûs

Vincenzo Giampaolo

*Sorintendence Archeologjie, bielîs arts e paisaç dal Friûl-Vignesie Julie,
Responsabil de aree funzionâl Patrimoni Architetonico*

Intervents

-Il Cuel dal Cjistiell di Glemone: ipotesi di progjet.

Sandro Pittini

Architet libar professionist

-Struturis murariis e studis preventîfs: il sît dal ex Ospizi di Vie Altaneto a Glemone.

Davide Casagrande

Archeolic titulâr de dite Intercultura

-La metude in sigurece des struturis murariis dal sît dal ex Ospizi di Vie Altaneto
a Glemone.

Stefano Forte

Architet libar professionist

INFO Palaç Clabassi, Vie Zanon, 22 Udin

tel. 0432 504559

<https://sabapfvg.cultura.gov.it/>

Triest, ai 27 di Novembar dal 2023

Ufici Comunicazion e Promozion de Sorintendence Archeologjie, bielîs arts e paisaç dal Friûl-Vignesie Julie

sabap-fvg.comunicazionepromozione@cultura.gov.it

<https://sabapfvg.cultura.gov.it>

<https://www.facebook.com/SABAP.FVG>