



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Determina n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_

### IL SOPRINTENDENTE

**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii. concernente la “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

**VISTO** il Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

**VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

**VISTO** il DPCM del 2 dicembre 2019 n. 169 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”, come modificato con DPCM 24 giugno 2021, n. 123;

**VISTO** il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020 Rep. 21, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;

**VISTO** il Decreto-Legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla Legge 13 ottobre 2020, n. 126, e, in particolare, l’articolo 24 comma 1;

**VISTO** il Decreto-Legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla Legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”;

**VISTA** la Legge 30 dicembre 2023, n. 213, concernente il “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2024 – 2026”;

**VISTO** l’Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2024, con proiezione triennale 2024 -2026, emanato con decreto ministeriale n. 26 del 23 gennaio 2024;

**VISTO** il Decreto del Direttore Generale della Direzione Archeologia Belle Arti e Paesaggio n. 643 del 19 maggio 2023 con il quale è conferito al dott. Andrea Pessina, l’incarico ad interim di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Friuli Venezia Giulia;

**RILEVATA** la grave carenza d’organico della Soprintendenza e considerata la consistente disponibilità di risorse finanziarie destinate a interventi su beni culturali e la necessità di procedere con urgenza alla realizzazione degli stessi;





## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

**VISTO** l'art. 7 comma 6-bis del decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, recante "*disposizioni urgenti in materia di termini normativi*" convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024, n. 18, che stabilisce che "*A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024*";

**VISTO** il Decreto di assegnazione fondi Rep. 362 del 29 marzo 2024 emanato dalla Direzione Generale Archeologia belle arti e paesaggio, che assegna un ammontare complessivo di euro 4.625.000,00 per la stipula di n. 300 incarichi professionali totali, con il quale si autorizza la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli-Venezia Giulia a stipulare n. 7 incarichi professionali, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, con scadenza 31.12.2024, al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle Soprintendenze, con libero-professionisti per l'espletamento di funzioni tecniche;

**DATO ATTO** che il numero di collaboratori di cui la scrivente Soprintendenza potrà avvalersi è fissato in 7;

**CONSIDERATO** che, tenuto conto della carenza di personale negli specifici ambiti professionali di rilevanza strategica per lo svolgimento dell'attività istituzionale, la scrivente Soprintendenza necessita di avvalersi dei seguenti profili: n. 4 architetti, n. 2 archeologi, n. 1 storico dell'arte;

**CONSIDERATO** che si è proceduto all'accertamento preliminare della possibilità oggettiva di utilizzare risorse umane idonee e disponibili all'interno dell'Amministrazione da destinare alla collaborazione con i funzionari archeologi, architetti, storici dell'arte, previo interpello per n. 4 architetti, n. 2 archeologi, n. 1 storico dell'arte pubblicato in data 24 aprile 2024 con specifico avviso sul sito web della Soprintendenza, che ha avuto esito negativo;

**VISTO** l'esito dell'interpello che non ha coperto tutti i profili richiesti;

**ACCERTATA**, quindi, la copertura finanziaria degli incarichi da conferirsi sarà assicurata mediante apposita assegnazione da parte della Direzione Generale Archeologia belle arti e paesaggio delle risorse necessarie;

**CONSIDERATO** che in data 7 maggio 2024 è stata adottata la determina per il reperimento delle succitate risorse umane ed è stata disposta la pubblicazione di presente avviso di selezione;

**CONSTATATA** l'oggettiva impossibilità di far fronte al progetto in parola utilizzando personale afferente al Ministero della cultura, a seguito dell'esito negativo dell'interpello trasmesso a tutti gli uffici periferici aventi sede nella regione Friuli Venezia Giulia;





## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

**CONSIDERATO** che l'espletamento delle suddette attività rientra nelle competenze della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia ed è ritenuto necessario al fine di far fronte ad una necessita di natura temporanea e altamente qualificata, riferita a progetti specifici e coerenti con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione;

**RAVVISATA** pertanto la necessita di ricorrere a procedura comparativa per il conferimento a terzi estranei all'amministrazione di numero 7 (sette) incarichi collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 165/2001, da avviarsi mediante avviso pubblico;

**CONSIDERATO** che con nota prot. 14572 dd 24/04/2024 la Direzione Generale ABAP ha fornito agli uffici periferici le linee guida per procedere alla redazione dell'avviso di selezione di cui al presente bando;

**RAVVISATA** l'opportunità di istituire una commissione per la procedura di valutazione comparativa sopra precisata;

**RICHIAMATO** integralmente l'Avviso pubblico descritto in oggetto, pubblicato sul sito web istituzionale in data 07.05.2024

**VISTA** la richiesta di designazione di un membro della commissione di valutazione per ciascuna area professionale di competenza e con riferimento ai progetti specifici predisposti;

### DECRETA

#### Art. 1 (Istituzione della commissione di valutazione)

1. E' istituita la commissione per la procedura di valutazione comparativa, per titoli e colloquio orale, destinata a selezionare esperti di particolare esperienza e comprovata formazione per il conferimento di 7 (sette) incarichi individuali di collaborazione per lo svolgimento di attività di supporto ai compiti istituzionali di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia.

2. La commissione di valutazione di cui al comma 1 è costituita da:

- dott. Andrea Pessina, Soprintendente, presidente;
- dott.ssa Claudia Crosera, funzionario Storico dell'Arte, responsabile area funzionale Patrimonio Storico Artistico, componente;
- arch. Mirko Pellegrini, funzionario Architetto, responsabile area funzionale Paesaggio, componente;





## *Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

- dott. Roberto Micheli, funzionario Archeologo, responsabile area funzionale Archeologia, componente;
- arch. Vincenzo Giampaolo, funzionario Architetto, responsabile area funzionale Patrimonio architettonico, componente;
- dott. Gianluca Lavelli, funzionario amministrativo, responsabile area funzionale Organizzazione, in qualità di segretario verbalizzante.

Trieste, 07.05.2024

IL SOPRINTENDENTE ad interim  
dott. Andrea Pessina

documento firmato digitalmente  
ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i.

