



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il Decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 giugno 2019, n. 76, avente ad oggetto il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il Decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, articolo 6, comma 1, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, con il quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato Ministero della cultura;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il Decreto del Direttore Generale della Direzione Archeologia Belle Arti e Paesaggio n. 662 del 16 maggio 2024 con il quale è conferito all’arch. Valentina Minosi, l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Friuli Venezia Giulia;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – Trieste
TEL. 0404527511 (segreteria)

E-mail: sabap-fvg@cultura.gov.it; PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it

Sito web: <https://sabapfvg.cultura.gov.it/>

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” ed, in particolare, l’art. 7, comma 6bis, ai sensi del quale “Le amministrazioni pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo i propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione”;

VISTO il D. L. 14 agosto 2020, n. 104 convertito con modificazioni dalla L. 13 ottobre 2020, n. 126 che all’art. 24, comma 1, testualmente recita: “il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, può autorizzare, nelle more della pubblicazione dei bandi delle procedure concorsuali per l’assunzione di funzionari Area III, posizione economica F1, dei profili tecnici già autorizzati dall’articolo 1, comma 338, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, incarichi di collaborazione ai sensi dell’articolo 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165”;

VISTO l’art. 7 comma 6-bis, del D.L. 30 dicembre 2023, n. 215, modificato dalla legge di conversione 23 febbraio 2024, n. 18;

VISTO il Decreto Ministeriale 23 gennaio 2024, n. 26, recante “Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2024 e per il triennio 2024-2026, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2024, con proiezione triennale 2024 -2026”;

VISTO il PIAO – Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024-2026, adottato con D. M. n. 36 del 31 gennaio 2024 registrato alla Corte dei Conti al n. 484 del 07.03.2024;

VISTA la circolare ministeriale 28 marzo 2024, n. 11 e il Decreto Direttoriale ABAP Rep. 362 del 29 marzo 2024, per cui possono essere conferiti gli incarichi professionali, previa selezione comparativa dei candidati, per un periodo massimo di 6 mesi, entro il 31 dicembre 2024, nel limite di spesa di euro 16.000,00.- per ogni collaboratore;

DATO ATTO che con il suddetto Decreto Direttoriale n. 362 del 29 marzo 2024, questa Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia è destinataria di risorse per la stipula di n. 7 (sette) incarichi professionali, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, con scadenza 31 dicembre 2024, al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle Soprintendenze, con libero-professionisti per l’espletamento di funzioni tecniche;

RILEVATA la grave carenza d’organico della Soprintendenza negli specifici ambiti professionali di rilevanza strategica per lo svolgimento dell’attività istituzionale, la scrivente Soprintendenza necessita di avvalersi dei seguenti profili: n. 4 architetti, n. 2 archeologi, n. 1 storico dell’arte;

CONSIDERATO che si è proceduto alla verifica preliminare dell’inesistenza di risorse umane idonee allo svolgimento di tali incarichi all’interno dell’Amministrazione con interpello per n. 4 funzionari architetti, 2 funzionari archeologi e n. 1 funzionario storico dell’arte pubblicato con apposito avviso sul sito web di questa Soprintendenza in data 24 aprile 2024 (Delibera n. 1);

VISTO che il suddetto interpello ha dato esito negativo;



VISTA la determina n. 86 del 7 maggio 2024 di questa Soprintendenza con la quale si stabilisce di procedere alla pubblicazione di un Avviso di selezione per il conferimento di n. 7 incarichi di collaborazione;

VISTO l'Avviso di selezione per il conferimento di n. 7 incarichi di collaborazione di questa Soprintendenza pubblicato con determina n. 85 del 7 maggio 2024;

CONSIDERATO che la Commissione, nominata ai sensi del decreto n. 29 del 7 maggio 2024 e del decreto n. 34 del 4 giugno 2024, si è riunita in data 5, 18 e 25 giugno 2024 ed ha redatto i verbali dei lavori;

RILEVATO che nel caso del Progetto 1 – Profilo Architetto ed in quello del Progetto 6 – Profilo Archeologo non si è proceduto a svolgere la prova di valutazione orale, casi in cui è risultato idoneo un solo candidato, come previsto ai sensi dell'art. 6 dell'Avviso di selezione, per cui il punteggio massimo finale risulta pari a 50/50;

CONSIDERATO che nei restanti casi, a seguito dello svolgimento delle suddette prove è risultato invece attribuibile un punteggio massimo finale di 100/100, pari a 50 pt. per i titoli e 50 pt per la prova orale;

VISTA l'attivazione delle disposizioni dell'art. 6 del bando che recita “In caso di rinuncia o mancata presentazione alla presa di servizio da parte di uno dei candidati vincitori si potrà procedere allo scorrimento della graduatoria di merito invitando il/i candidato/i collocato/i nella/e posizione successiva/e secondo l'ordine di merito dell'elenco medesimo” ;

VISTO il decreto dirigenziale n. 46 dd. 08/07/2024 di approvazione della graduatoria finale;

VISTO il decreto dirigenziale n. 59 dd. 19/09/2024 di approvazione della graduatoria finale per scorrimento del posto risultato vacante Progetto 7 – Profilo Storico dell'arte

VISTO il decreto dirigenziale n. 60 dd. 24/09/2024 di approvazione della graduatoria finale per ulteriore scorrimento del posto risultato vacante Progetto 7 – Profilo Storico dell'arte

TUTTO QUANTO PREMESSO DECRETA

di approvare come di seguito indicato il contratto stipulato dal vincitore per scorrimento della graduatoria per il conferimento di n. 7 incarichi professionali, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, con scadenza 31.12.2024, al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle Soprintendenze, con libero-professionisti per l'espletamento di funzioni tecniche per n. 4 architetti, n. 2 archeologi, n. 1 storici dell'arte, pubblicato con l'avviso di manifestazione di interesse e di selezione:

PROGETTO 7 – STORICO DELL'ARTE - FRUCCO Francesca contratto rep. 75 del 02.10.2024



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – Trieste
TEL. 0404527511 (segreteria)

E-mail: sabap-fvg@cultura.gov.it; PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it

Sito web: <https://sabapfvg.cultura.gov.it/>

acquisito agli atti dell'Ufficio prot. n. 20260 dd. 01/10/2024 perfezionamento contratto dd. 30/09/2024

IL SOPRINTENDENTE

arch. Valentina Minosi

*(documento firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i.
e norme collegate)*



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – Trieste
TEL. 0404527511 (segreteria)

E-mail: sabap-fvg@cultura.gov.it; PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it

Sito web: <https://sabapfvg.cultura.gov.it/>