



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

1923-2023_100 anni di Patrimonio Culturale in Friuli Venezia Giulia



COMUNICATO STAMPA

EVENTI PER LA CELEBRAZIONE DEL CENTENARIO
DELLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER
IL FRIULI VENEZIA GIULIA

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE 2024

ore 10.30-18.00

GIORNATA DI STUDIO

Attenzione: FRAGILE!

Riflessioni sulla tutela dell'architettura del XX secolo

Palazzo Clabassi

Via Zanon 22 - Udine



G. Gresleri – S. Varnier, Oratorio di Nostra Signora di Lourdes, Navarons di Spilimbergo (PN).

Giovedì 14 novembre si concludono **le giornate di studio** organizzate nell'ambito delle iniziative volte a celebrare i 100 anni di vita della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Friuli Venezia Giulia.

Il terzo incontro, organizzato in collaborazione con il Segretariato Regionale del MiC per il Friuli Venezia Giulia, intitolato *Attenzione: FRAGILE! Riflessioni sulla tutela dell'architettura del XX secolo*, si terrà il 14 novembre presso **Palazzo Clabassi** (via Zanon, 22 - Udine) **dalle ore 10.30 alle ore 18.00**.

L'incontro di chiusura porrà l'accento sulle pratiche di tutela e conservazione del patrimonio del contemporaneo, caratterizzato da una duplice fragilità: quella intrinseca delle componenti materiche costituenti la costruzione, come il cemento armato, le pellicole polimeriche e i "nuovi" materiali sperimentati durante tutto il corso Novecento, e quella legata alla componente culturale, che spesso sembra dimenticarsi dell'apporto dell'architettura contemporanea alla definizione di quell'apparato socio-culturale al quale apparteniamo, negandone spesso quella dignità riconosciuta alle opere di un passato più remoto.

All'incontro parteciperanno studiosi, professionisti e funzionari del Ministero della cultura che racconteranno esperienze diversificate per la tutela e la valorizzazione dell'architettura contemporanea, su scala nazionale e locale.

Sarà possibile **seguire la giornata di studio anche da remoto** collegandosi al seguente link:

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3Akp2cVRebdtei69HujfQ-Z1d6gnbRjFUSTP9QvI2nyFM1%40thread.tacv2/conversations?groupId=8ca5cefb-f4e1-47de-813b-8ea3ecaadede&tenantId=2ce1fa22-bde8-436d-b238-a0540d4f21d6>

* * *

PROGRAMMA

10.30 -13.30

Saluti istituzionali

Modera: **Valentina Minosi**, Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per il Friuli Venezia Giulia.

Luciano Antonino Scuderi, Direzione Generale Creatività Contemporanea

Il censimento delle architetture italiane dal 1945 a oggi come strumento di conoscenza

Ugo Carughi, Past-President DOCOMOMO Italia – Member of the ICOMOS Italian National Council

Procedure di tutela dell'architettura contemporanea in Italia e all'estero

Paolo Nicoloso, Università degli Studi di Trieste

Vecchie città e piani urbanistici: contrasti e accordi a Trieste, Udine, Gorizia e altrove. 1925-1941

Sara di Resta, Università IUAV

Il restauro dei materiali dell'architettura contemporanea tra teoria e prassi

15.30 -18.00

Sergio Pratali Maffei, Università degli Studi di Trieste

L'architettura contemporanea in Friuli Venezia Giulia: conoscenza e conservazione nelle attività dell'Università degli Studi di Trieste e di Do.Co.Mo.Mo. FVG

Alessandro Bertoli, Comune di Udine

TRA incantesimo e TRAsformazione

Giulio Avon, Raggi e ArchiTetture

La Città di Lignano come laboratorio di sperimentazione dell'architettura degli anni '50 e '60 del Novecento

Vincenzo Giampaolo, SABAP FVG

L'importanza della lettera d). Alcuni casi di tutela del contemporaneo in Friuli Venezia Giulia

Conclusioni

* * *

La partecipazione all'evento prevede l'attribuzione di n. 6 crediti formativi a fronte della partecipazione all'intera giornata.

Trieste, 07/11/24

Ufficio Comunicazione e Promozione della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia

sabap-fvg.comunicazionepromozione@cultura.gov.it

<https://sabapfvg.cultura.gov.it>

<https://www.facebook.com/SABAP.FVG>



SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI
E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA