



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

1923-2023_100 anni di Patrimonio Culturale in Friuli Venezia Giulia



COMUNICÂT STAMPE

EVENTS PE CELEBRAZION DAL CENTENARI
DE SORINTENDENCE ARCHEOLOGJIE BIELIS ARTS E PAISAÇ PAL
FRIÛL-VIGNESIE JULIE

JOIBE AI 14 DI NOVEMBAR DAL 2024

des 10.30 aes 18.00

ZORNADE DI STUDI

Attenzione! FRAGILE!

Riflessions su la tutele de architeture dal secul XX

Palaç Clabassi

Vie Zanon 22 - Udin



G. Gresleri – S. Varnier, Oratori de Nestre Siore di Lourdes, Navarons di Spilimberc.

Joibe ai 14 di Novembar si sierin **lis zornadis di studi** inmaneadis inte suaze des iniziativais par celebrâ l'inovâl dai 100 agns di vite de Sorintendence Archeologjie, bielis arts e paisaç pal Friûl-Vignesie Julie.

Il tierç incuintri, inmaneât in colaborazion cul Segretari regionâl dal MiC pal Friûl-Vignesie Julie, che al à titul *Attenzione: FRAGILE! Riflessions su la tutele de architeture dal secul XX*, si fasarà ai 14 di Novembar li di **Palaç Clabassi** (vie Zanon, 22 - Udin) **des 10.30 aes 18.00**.

L'incuintri che al siere la manifestazion al vûl marcâ lis praticis di tutele e conservazion dal patrimoni de ete contemporanie, caraterizade di une fragjilitât dople: chê intrinsiche de materie che e costituîs la costruzion, tant che il ciment armât, lis peliculis polimerichis e i "gnûfs" materiâi sperimentâts vie par dut il Nûfcent, e chê peade ae componente culturâl, che dispès e pâr dismenteâsi dal contribût de architeture contemporanie tal definî il nestri orizzont socioculturâl, dineant dispès la stesse dignitât che si ricognòs a oparis di un passât plui lontan. Al incuintri a parteciparan studiôs, professioniscj e funzionaris dal Ministeri de culture che a contaran di diviersis esperiencis tal cjamp de tutele e de valorizazion de architeture contemporanie, su scjale taliane e locâl.

Si podarà **stâ daûr ae zornade di studi ancje di lontan**, cun chest link:

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3AkP2cVRebdt69HujfQ-Z1d6gnbRjFUSTP9QvI2nyFM1%40thread.tacv2/conversations?groupId=8ca5cefb-f4e1-47de-813b-8ea3ecaadede&tenantId=2ce1fa22-bde8-436d-b238-a0540d4f21d6>

* * *

PROGRAM

10.30 -13.30

Salûts istituzionâi

A moderin: **Valentina Minosi**, Sorintendente Archeologjie, bielis arts e paisaç pal Friûl-Vignesie Julie.

Luciano Antonino Scuderi, Direzion gjenerâl Creativitât Contemporanie

Il censiment des architeturis talianis dal 1945 a vuê tant che imprest di cognossince

Ugo Carughi, ex president de DOCOMOMO Italia - Membri dal ICOMOS Italian National Council

Proceduris di tutele de architeture contemporanie in Italie e tal forest

Paolo Nicoloso, Università dei Studi di Trieste

Città vieris e plans urbanistics: contrasce e acuardis a Triest, Udin, Gurize e inaltrò. 1925-1941

Sara di Resta, Università IUAV

Il restaur dai materiâi de architeture contemporane tra teorie e pratiche

15.00 -18.00

Sergio Pratali Maffei, Università dei Studi di Trieste

La architeture contemporane in Friûl-Vignesie Julie: cognossince e conservazion intes ativitâts de Università dei Studi di Trieste e de Do.Co.Mo.Mo. F-VJ

Alessandro Bertoli, Comune di Udine

TRA incjant e TRASformazion

Giulio Avon, Raggi e Architetture

La Città di Lignano tant che laboratori di sperimentazion de architeture dai agns '50 e '60 dal Nûfcent

Vincenzo Giampaolo, SABAP F-VJ

La impuartance de letare d). Cês di tutele dal contemporani in Friûl-Vignesie Julie

Conclusions

* * *

***Partecipâ al event al da dîr a vê 6 credits formatîfs
se si è presints par dute la zornade.***

Trieste, ai 7 di Novembar dal 2024

Uffici Comunicazione e promozione de Soprintendenza Archeologie, belle arti e paesaggio del Friûl-Vignesie Julie

sabap-fvg.comunicazionepromozione@cultura.gov.it

<https://sabapfvg.cultura.gov.it>

<https://www.facebook.com/SABAP.FVG>



SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI
E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA