

COMUNICÂT STAMPE

RIVIGNAN (UD) **localitât Ariis**



RONCJIS (UD) **localitât Frofean**



GNOVIS EVIDENCIS ARCHEOLOGJICHIS A TORNIN FÛR TE BASSE FURLANE

Si son a pene sierâts i scandais archeologjics davuelts de Sorintendence Archeologie, bielis arts e paisaç pal Friûl-Vignesie Julie in doi sîts de Basse Furlane, a Rivignan, inte localitât di Ariis, e in comun di Roncjis, a Frofean, che a àn fat vignî fûr contescj di ete storiche di interès particulâr.

Lis investigazions a son stadis puartadis indenant dopo di une domande di finanziament specific par verificâ la consistence di doi sîts archeologjics che fin vuê no jerin stâts identificâts cun precision, e ancje par fâ in maniere di tutelâju. I sgjâfs a son stâts puartâts indenant sul cjamp de CORA Società Archeologica S.r.l., in coordinament cul ispetôr onorari Sergio Salvador, e sot de direzion sientifiche de funzinarie archeolighe Giorgia Musina pe Sorintendence ABAP FVG.

A **Ariis** di Rivignan, dopo une ricognizion preliminar sul cjamp, a son stâts fats scandais di sgjâf e, subit dopo, un ampliament, cun risultâts positîfs. Ancje graciis a ripresis fatis midiant di drons, si à podût individuâ e circoscrivi la presince di un **poç**,

di **struturis in fondazion** e di cualchi pussibile **sistemazion di bonifiche** di un **contest di ete romane** che si pues datâ tra i secui II e III d.d.C.

I sgjâfs a àn puartât a lûs une vore di materiâl ceramic, di veri e metal, e ancje cops di produzion locâl, come chel che al ateste un **bol di modon** che al rimande a une fornâs dal teritori di Riverote. Al è stât recuperât ancje materiâl organic: coculis, nolis, sepis di ue e un frament di trame vegjetâl, reperts che si son conservâts sul fonts dal poç in graciis de presince costante de aghe.

A **Frofean di Roncjis** invezit, in acuardi cul Comun, che al à colaborât ancje mandant il so personâl, al è stât netât un contest di pierre cjatât di resint in bande de SP7 dal ispetôr onorari, il siôr Salvador, e che al someave a risi di dispueament.

Il contest, par ce che si pues pensâ, al varès di rimontâ ae ete postmedievâl e al pâr componût di dôs struturis di mûr, un piçul volt di modon e cualchi **epigrafe sepulcrâl iscritte tornade a doprâ** e poiade sul fonts. La finalitât di dut chest insiemi no je clare, salacor al veve une funzion infrastruturâl.

Si è duncje passâts a rilevâ ce che al è stât individuât vie pal scandai.

I doi sgjâfs a àn furnît materiâi e dâts che si è daûr a studiâ par podê metiju in relacion cui contescj archeologjics za cognossûts tai doi teritoris, in maniere di podê inressi la comprehension des realtâts di chei lûcs.

Triest, ai 18/12/24

Ufici Comunicazion e Promozion de Sorintendence Archeologjie, bielis arts e paisaç pal Friûl-Vignesie Julie

sabap-fvg.comunicazionepromozione@cultura.gov.it

+39 040 4527527 | +39 3404805097

<https://sabapfvg.cultura.gov.it/>

<http://www.facebook.com/SABAP.FVG>