

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

COGNOME	LANZA
Nome	IRENE
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
e-mail	
Codice fiscale	[REDACTED]
Nazionalità	italiana
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

2010 (ad oggi)

Assunzione presso il Ministero per i beni e le attività culturali – Segretariato regionale per il Friuli Venezia Giulia sede di Trieste (ex Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Friuli Venezia Giulia) a seguito di vittoria del concorso pubblico per esami su base regionale per n. 1 Funzionario amministrativo per la regione Friuli Venezia Giulia, indetto con decreto dirigenziale 14 luglio 2008

- Datore di lavoro
 - Settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ministero per i beni e le attività culturali (oggi Ministero della Cultura)
 Pubblica amministrazione
 Funzionario amministrativo, Terza area funzionale F2
 Responsabile ufficio personale e referente per le relazioni sindacali; referente INPS per il Segretariato regionale FVG e per l'applicativo Passweb 3.0; referente per la formazione; referente per il contenzioso; referente per la trasparenza e l'anticorruzione; referente e coordinatore per la gestione delle procedure relative ai *Grandi Progetti Beni Culturali*; coordinamento attività di valutazione performance dirigenziale; responsabile ufficio appalti (anno 2018); referente per i procedimenti connessi all'anagrafe delle prestazioni presso il DFP; Operatore Competenze Accessorie NoiPa; referente per i rapporti con la ComMetodi S.p.A. per la sicurezza sui luoghi di lavoro e la sorveglianza sanitaria; collaboratore del dirigente per gli adempimenti connessi alla legge 16 marzo 2001, n. 72 – *Interventi a tutela del patrimonio storico e culturale delle Comunità degli Esuli Italiani dall'Istria, da Fiume e dalla Dalmazia*.

Segretario di Commissione per gli sviluppi economici all'interno delle aree anno 2010; segretario di Commissione per i progetti formativi Mibac (500 giovani per la cultura e 150 giovani); segretario di Commissione per la valutazione titoli e la selezione di collaboratori esterni; segretario della Commissione regionale per il patrimonio culturale (anno 2015); membro di Commissione per il conferimento degli incarichi di Responsabile Aree funzionali SABAP-FVG (anno 2016); membro di Commissione per la selezione nell'ambito del Servizio civile nazionale; presidente della Commissione di sorveglianza sugli archivi e per lo scarto dei documenti del Segretariato regionale MiC per il Friuli Venezia Giulia.
 Collaborazione nell'organizzazione eventi e manifestazioni culturali in occasione delle Settimane della cultura e delle GEP (anni 2011-2012).

	<p>Delegato del dirigente (anni 2013, 2014, 2015, 2018, 2019, 2021, 2022, 2023). Titolare di Posizione organizzativa per gli anni 2018, 2019, 2020, 2022, 2023, 2024.</p>
	<p>Incarico di docenza per l'insegnamento di Elementi di diritto pubblico con elementi di contabilità pubblica per i bienni 2022-2024 e 2024-2026</p>
2008-2010	<p>Membro di commissione d'esami per l'insegnamento di <i>"Diritto regionale e degli enti locali"</i> e <i>"Diritto agroalimentare"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <p>Facoltà di Economia – Università degli Studi di Messina Formazione Collaboratore Esaminare studenti in sede di esami e valutarne la preparazione</p>
2008	<p>Membro di commissione d'esami per l'insegnamento di <i>"Didattica del diritto pubblico"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <p>S.I.S.S.I.S. (Scuola Interuniversitari Siciliana di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario) – Università degli Studi di Messina Formazione Collaboratore Esaminare studenti in sede di esami e valutarne la preparazione</p>
2007	<p>Attività di tutor per l'insegnamento di <i>"Istituzioni di diritto pubblico"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <p>Facoltà di Economia - Università degli Studi di Messina Formazione Contratto di collaborazione per prestazione d'opera Fornire supporto agli studenti ai fini del superamento dell'esame</p>
2007	<p>Traduzione dal francese all'italiano di documenti legali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <p>Studio legale Rao - Messina Consulenza Collaborazione occasionale Tradurre documenti in lingua italiana</p>
2007	<p>Tutor d'aula del corso di formazione per <i>"Gli E.E. L.L. siciliani nel nuovo sistema costituzionale"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <p>ISMERFO (Istituto Superiore Meridionale per la Ricerca e la Formazione) - Messina Formazione Collaboratore occasionale Fornire supporto agli allievi, fungere da raccordo tra docenti e allievi e tra docenti e coordinatori didattici</p>
2007	<p>Membro di commissione d'esami per l'insegnamento di <i>"Diritto dell'Unione Europea"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Settore • Tipo di impiego <p>• Principali mansioni e responsabilità</p> <p>Facoltà di Economia – Università degli Studi di Messina Formazione Collaboratore Esaminare studenti in sede di esami e valutarne la preparazione</p>

responsabilità

2006-2010

- Datore di lavoro
 - Settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Membro di commissione d'esami per gli insegnamenti di "Istituzioni di diritto pubblico", "Diritto dei beni culturali e ambientali" e "Contabilità di Stato"

Facoltà di Economia – Università degli Studi di Messina

Formazione

Collaboratore

Esaminare studenti in sede di esami e valutarne la preparazione

2006-2010

- Datore di lavoro
 - Settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Nomina a cultore della materia Istituzioni di diritto pubblico

Università degli Studi di Messina

Istruzione e formazione universitaria

Collaboratore docente

Approfondimento del diritto costituzionale, del diritto dei beni culturali, del diritto ambientale, del diritto degli enti locali e delle altre discipline appartenenti al medesimo settore disciplinare

2004

- Datore di lavoro
 - Settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla correzione di bozze di testi giuridici in italiano e in francese

Università degli studi di Catania – Facoltà di Scienze politiche

Giuridico - penale

Collaboratore

Traduzione e correzione di testi

1999-2006

- Datore di lavoro
 - Settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Lezioni private di materie giuridiche

Istruzione

Docente

Insegnare materie giuridiche per preparazione esami universitari

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2020/2021

Corso di alta formazione "Problemi e prospettive del diritto del patrimonio culturale"

Università degli Studi di Padova

Diritto dei beni culturali e del paesaggio, diritto amministrativo, lineamenti di diritto privato e di diritto costituzionale

Attestato di frequenza

2009

Superamento della prova finale di Dottorato di ricerca in *Diritto pubblico dell'economia, finanza e processo tributario* con una tesi dal titolo "*Tutela, conservazione e restauro dei beni culturali*"

Università degli Studi di Pisa

Diritto dei beni culturali, diritto pubblico, diritto pubblico dell'economia

Dottore di ricerca

2008

Partecipazione alla "Journées d'étude – Droit social/Droits sociaux et Économie"

Università degli Studi di Messina, Università di Parigi Sorbona 1, Università Economica di Cracovia, Università di Caen Bassa-Normandia

Diritto sociale, diritto del lavoro, diritto internazionale ed economia

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

professionali oggetto dello studio		
• Qualifica conseguita	Attestato di specializzazione	
2007	Partecipazione alla "Journées d'étude – Droit social/Droits sociaux et Mondialisation"	
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Messina, Università di Parigi Sorbona 1, Accademia di Economia di Cracovia, Ordine degli Avvocati di Messina	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Diritto sociale, diritto del lavoro, diritto internazionale ed economia	
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione	
2007	Seminari di Eurolab – Scuola d'Europa 2007	
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Eurolab – Laboratorio d'Europa in collaborazione con Università di Messina, Provincia Regionale di Messina, Comune di Messina e Fondazione Bonino Pulejo	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia europea, Diritto dell'Unione Europea ed Economia europea	
• Qualifica conseguita	Specializzazione	
2006	Vittoria del concorso di Dottorato di ricerca in <i>Diritto pubblico dell'economia, finanza e processo tributario</i> , curriculum in Diritto pubblico dell'economia e delle imprese	
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Pisa	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Diritto dei beni culturali	
• Qualifica conseguita	Dottoranda di ricerca	
2005	Master post laurea in "Management e comunicazione dei beni e delle attività culturali"	
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	IED Comunicazione – Gruppo Istituto Europeo di Design – sede di Milano	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Marketing, comunicazione, storia dell'arte, restauro, legislazione dei beni culturali, economia dei beni culturali	
• Qualifica conseguita	Specializzazione	
2004	Laurea in Economia e commercio con la votazione di 110/110 e lode – tesi di Istituzioni di diritto pubblico dal titolo " <i>I beni culturali prima e dopo il codice (d.lgs. 42/2004)</i> "	
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Messina – Facoltà di Economia – Corso di laurea in Economia e commercio	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Diritto, politica economica, marketing e tecnica industriale, matematica e statistica, lingue straniere	
• Qualifica conseguita	Laurea	
1995	Diploma di maturità con la votazione di 60/60	
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto salesiano San Luigi - Messina	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Letteratura, storia dell'arte, matematica, filosofia, francese, inglese	
• Qualifica conseguita	Maturità	

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE (AVANZATO) – INGLESE (INTERMEDIO) – SLOVENO (BASE)

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Predisposizione al lavoro di gruppo; disponibilità e apertura nei confronti degli altri; ottima capacità di ascolto; pazienza e tolleranza; ordine e precisione

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Coordinamento di gruppi di studio universitari e di lavoro; organizzazione di attività per bambini; coordinamento di attività editoriali; coordinamento lavori in seno a commissioni di varia natura; ottima capacità di ricerca

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Utilizzo dei principali programmi di Windows (word, power point, access, excel, ecc.) e di OpenOffice. Ottime capacità di navigazione su Internet

ALTRÉ CAPACITÀ E COMPETENZE

PATENTE

DELF (diplôme d'étude en langue française) e DALF (diplôme approfondi de langue française), conseguiti rispettivamente nel 2002 e nel 2004

Attestato ASPP

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazione dei seguenti contributi:

- *Il diritto alla salute e i trattamenti sanitari obbligatori* in Revista de Ciencias jurídicas dell'Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, num. 14/15 – 2009/2010, anno di pubblicazione 2013;
- *Alcune brevi osservazioni sull'applicabilità del principio "chi inquina paga" nell'ambito della tutela del paesaggio* in Moschella G. - Citrigno A.M. (a cura di), Tutela dell'ambiente e principio chi inquina paga, Giuffrè Editore, 2013

Vittoria nel 1997 della borsa di studio “Graziella e Giovanni Duro”

Partecipazione ai seguenti corsi di formazione:

- Appalti di lavori, servizi e forniture, MiBAC-LUISS, dicembre 2010;
- Il codice dei beni culturali e del paesaggio alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale, MiBAC, novembre 2011;
- Il codice dei contratti pubblici con particolare riferimento a lavori, servizi e forniture in economia, MiBAC, gennaio 2012;
- Le nuove regole tecniche dell'amministrazione digitale, MiBAC-Università di Trieste, marzo 2012;
- Gli incarichi professionali della pubblica amministrazione, Promo P.A. Fondazione, febbraio 2013;
- Il Titolo V della Costituzione: federalismo fiscale e contenzioso Stato –

- Regioni, SNA – Bologna, aprile 2013;
- Economia degli appalti: lavori, acquisti, MiBAC, febbraio 2014;
 - L'immateriale economico nei beni culturali, Fondazione Cesifin Alberto Predieri, ottobre 2014;
 - Giornata formativa Ricostruire la memoria. Il patrimonio culturale del Friuli a quarant'anni dal terremoto, SABAP-FVG, maggio 2016;
 - Convenzioni e programmi UNESCO, MIBACT, febbraio 2017;
 - Sistema PerlaPa e la semplificazione degli obblighi di trasmissione dati di anagrafe delle prestazioni al Dipartimento della Funzione Pubblica, FormezPa, ottobre 2017;
 - Dalla formazione all'apprendimento, SNA, novembre 2017;
 - La performance: come la riforma Madia ha modificato il D.Lgs. 150/2009, PromoPa, marzo 2018;
 - Le forme semplificate per affidare lavori, servizi e forniture, Formazione Maggioli, ottobre 2018;
 - Empowerment della comunità dei referenti della formazione – corso per il MiBAC, SNA, ottobre-novembre 2018 e gennaio 2019;
 - Le procedure semplificate sottosoglia e gli affidamenti diretti dopo il 18 ottobre 2018 – L'obbligo delle procedure telematiche dal 18 ottobre 2018. Principio di rotazione, affidamento e riaffidamento diretto, motivazione, verifica dei requisiti, procedure competitive, MePA e sistemi telematici, Formazione Maggioli, febbraio 2019;
 - Giornata formativa SIAPWEB 3.0. Sistema informativo automatizzato del personale, MiBAC, febbraio 2019;
 - Open SNA 2019 – Formare la PA, Presidenza del Consiglio dei Ministri, aprile 2019;
 - Appalti Pubblici e Beni Culturali. Gli affidamenti diretti di lavori, servizi e forniture e gli interventi di somma urgenza, MiBAC, aprile 2019;
 - Le arti e la dimensione giuridica, Fondazione Cesifin Alberto Predieri, maggio 2019;
 - Patrimonio sottratto/Stolen Heritage – Prospettive multidisciplinari sui traffici illegali di Beni Culturali in Italia e Vicino Oriente, Netcher Project – Università Ca' Foscari di Venezia, dicembre 2019;
 - Il regime giuridico dei musei – dialogo italiano francese, Fondazione Cesifin Alberto Predieri, gennaio 2020;
 - Italia Europa. La nuove sfide per l'educazione al patrimonio culturale, MIBACT, aprile 2020;
 - Covid-19 e agenda 2030 dell'ONU. Come imboccare il sentiero della resilienza trasformativa, SNA, maggio 2020;
 - Ripartire con la cultura – Industrial Heritage e Musei d'impresa, Università Ca' Foscari di Venezia, maggio 2020;
 - La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea nella giurisprudenza della Corte di Giustizia, Dipartimento di scienze politiche – Sapienza Università di Roma, maggio 2020;
 - 50 anni di Statuto dei lavoratori, Il Giouslavorista, maggio 2020;
 - Statistiche della cultura e delle politiche culturali, SNA, giugno 2020;
 - La gestione efficace delle risorse umane e dei conflitti nella Pubblica Amministrazione, INPS-ValorePa, febbraio-giugno 2020;
 - Dal turismo di massa al turismo di qualità, Fondazione Cesifin Alberto Predieri, luglio 2020;
 - Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico amministrativi. (1. Gestione e sostenibilità del patrimonio culturale nel futuro prossimo 2. Il lavoro agile nella Pubblica Amministrazione 3. Tutela e valorizzazione dei beni culturali negli approfondimenti ANAC 4. Il documento digitale e la sua gestione 5. Il funzionario MIBACT, identità, responsabilità, etica), Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, luglio 2020;
 - L'articolo 9 della Costituzione, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, luglio 2020;
 - Paesaggio, patrimonio culturale, ambiente, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, luglio 2020;
 - Voce, memoria e beni culturali immateriali, Fondazione Scuola dei beni

- e delle Attività Culturali, agosto 2020;
- Patrimonio e territorio – Le convenzioni Unesco e le politiche, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, agosto 2020; internazionali per lo sviluppo
 - Politiche europee e cultura, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, agosto 2020;
 - Condividere, raccontare, comunicare il patrimonio culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, agosto 2020;
 - Coniugare tutela e valorizzazione: la ricerca nel patrimonio culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, settembre 2020;
 - L'art. 118 della Costituzione: beni culturali, responsabilità e sussidiarietà, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, gennaio 2021;
 - Architetture e preesistenze, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, febbraio 2021;
 - Saperi e competenza per il patrimonio culturale. Profili e formazione – presentazione della ricerca, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, febbraio 2021;
 - Tutela della salute: problema regionale, statale o internazionale? - La Corte Costituzionale e la sentenza n. 37 del 2021, CesDirSan - Centro interdisciplinare di studi sul diritto sanitari, aprile 2021;
 - Performance e qualità del servizio: gestire le risorse umane e il conflitto in presenza e da remoto, INPS-ValorePa, marzo-aprile 2021;
 - Percorsi di conservazione e ricerca. Il restauro della Vittoria Alata di Brescia, OPD, aprile 2021;
 - Luoghi della cultura per la sostenibilità integrata, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, maggio 2021;
 - Gli impatti dell'Anno Europeo del Patrimonio culturale 2018. Una ricerca: metodi, risultati, sviluppi, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, maggio 2021;
 - Il processo di ricostruzione emiliano a seguito del sisma 2012 – Dalle best practice al restauro dei beni storici, Agenzia Regionale per la Ricostruzione – Sisma 2012 e Assorestauro, giugno 2021;
 - Visions and perspectives for museums and cultural institutions: six studies towards a new normal, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, giugno 2021;
 - Il centro storico: patrimonio culturale – identità e trasformazione a confronto, Università IUAV di Venezia, giugno 2021;
 - Patrimoni culturali ed educazione per una sostenibilità integrata, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, luglio 2021;
 - La partecipazione dei musei allo sviluppo sostenibile locale e l'Agenda 2030, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, luglio 2021;
 - Efficientamento energetico dei musei e dei luoghi della cultura, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, luglio 2021;
 - La cultura per la salute e il benessere, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, luglio 2021;
 - Archeologia, architettura e paesaggio (1. Gestione e sostenibilità del patrimonio culturale nel futuro prossimo 2. Gestione integrata della documentazione e condivisione della conoscenza 3. Il funzionario MIBACT, identità, responsabilità, etica 4. La gestione del paesaggio 5. Archeologia, architettura, restauro 6. Archeologia tra formazione e ricerca: la Scuola archeologica italiana di Atene), Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, luglio-agosto 2021;
 - La sicurezza per il patrimonio culturale – Nuove sfide, nuove competenze, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, settembre 2021;
 - Città come Cultura (Sessione I – Trasformazione delle città e dei territori in chiave sostenibile Sessione II – Welfare cultura tra inclusione e benessere Sessione III – Cultura come coesione sociale: politiche e strumenti per la programmazione culturale), Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, settembre 2021;
 - Les coulisses del la rénovation du Musée Carnavalet – Histoire de

Paris, Alliace Française de Paris, settembre 2021;

- Il valore del patrimonio culturale per una società plurale, equa e coesa, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, settembre 2021;
- Musei italiani. An International Speech – I rapporti fra istituzioni museali e territorio, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, ottobre 2021;
- Organizzazione della struttura emergenziale – Dal rilievo del danno alle messe in sicurezza – Il caso della Collegiata di Pieve di Cento (BO) e di San Giuseppe dei Falegnami a Roma, Agenzia Regionale per la Ricostruzione – Sisma 2012 e Assorestauro, settembre-ottobre 2021;
- Cimiteri ebraici in Emilia Romagna. Un censimento, Patrimonio Culturale ER, ottobre 2021;
- Musei italiani. An International Speech – La valorizzazione dei depositi, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, novembre 2021;
- I musei di città per la costruzione di una cittadinanza sostenibile, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, novembre 2021;
- Il Parco sommerso di Baia. Area protetta e motore di sviluppo sostenibile, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, novembre 2021;
- Arte e Artisti per l'Agenda 2030, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, novembre 2021;
- Le regole del rapporto di lavoro pubblico – Seminario integrativo “La cessazione del rapporto di lavoro: trattamento di quiescenza e indennità”, SNA. Novembre 2021;
- Sicurezza in caso di incendio: normativa di riferimento, misure di prevenzione e sistema di gestione antincendio, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, novembre 2021;
- Il linguaggio dell'Amministrazione – in collaborazione con l'Accademia della Crusca, SNA in collaborazione con l'Accademia della Crusca, novembre-dicembre 2021;
- I sistemi di sicurezza antropica: impianti, organizzazione e procedure, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, dicembre 2021;
- La gestione delle emergenze nelle sedi MiC: la sicurezza dei lavoratori e la sicurezza dei beni per eventi interni, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, dicembre 2021;
- Patrimonio dissonante tra responsabilità e memorie, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, gennaio 2022;
- Il Servizio nazionale della Protezione Civile e l'attività di supporto alla salvaguardia dei beni culturali in situazione di emergenza, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, gennaio 2022;
- Le questioni etiche in Horizon Europe 2021-2027, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, gennaio 2022;
- Il modello di gestione dell'emergenza del MiC per calamità naturali: la direttiva MiC del 23/04/2015, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, febbraio 2022;
- La gestione dell'emergenza del MiC per calamità naturali: i depositi di ricovero temporaneo, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, marzo 2022;
- Musei italiani. An International Speech – Manutenzione programmata, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali, marzo 2022;
- Smart Working e Benessere Organizzativo, MIC, marzo 2022;
- Linguaggio di genere, pari opportunità, contrasto alla violenza di

- generale, MiC, aprile 2022;
- I sistemi informativi dedicati alla sicurezza del patrimonio culturale e alla gestione dell'emergenza, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, aprile 2022;
 - Contrasto alle discriminazioni e mobbing sul luogo di lavoro, MiC, aprile 2022;
 - Procedure specifiche dei piani di emergenza interni per eventi connessi a calamità naturali, Direzione Generale per la Sicurezza del Patrimonio Culturale, Fondazione Scuola dei beni e delle Attività Culturali e Direzione Generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, aprile 2022;
 - Prevenzione e contrasto alla corruzione nella P.A.: seminari tematici “Rotazione del personale”, SNA, novembre 2022;
 - La diplomazia giuridica al servizio della Pace e della Sicurezza Internazionale: l'impegno dell'Italia nel contrasto alla corruzione, MAECI – MIN INT – MIN GIUST, dicembre 2022;
 - Tutelare il patrimonio – Il ruolo del TPC nella tutela del patrimonio culturale, DG-ERIC – Nucleo Tutela Patrimonio Culturale, febbraio 2023;
 - Legislazione dello spettacolo. Norme e dispositivi di intervento: lineamenti storici e contesto attuale, DG-ERIC, novembre 2023;
 - Il diritto della giustizia. Dante e il pensiero giuridico medioevale, Società Dantesca Italiana, febbraio 2024.

Partecipazione ai seguenti convegni:

- “*Littératures du Maghreb: réalités et perspectives*”, svolto a Messina il 7 febbraio 2006 e organizzato dall'Università degli studi di Messina, dall'Accademia dei Pericolanti e dal Centre Culturel Français;
- “*Elezioni e democrazia. Dal proporzionale atipico al voto bloccato*”, tenutosi presso la Facoltà di Economia dell'Università degli studi di Messina il 3 aprile 2006;
- “*La riforma costituzionale*”, tenutosi presso la facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli studi di Messina il 4 maggio 2006;
- “*Caos e complessità*”, tenutosi presso l'Università degli studi di Messina il 24-25-26 luglio 2006
- “*Antonello da Messina e l'attività di Cesare Brandi*”, svolto a Messina il 26 settembre 2006;
- “*Madame Bovary – préludes, présences, mutations*”, svolto a Messina il 26-27-28 ottobre 2006 e organizzato dall'Università degli studi di Messina, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, con il patrocinio dell'Ambassade de France;
- “*Journée internationale d'étude sur la synonymie en Italie et en France: état de la question, propositions, perspectives*”, svolto a Messina il 24-25 novembre 2006 e organizzato dall'Università degli studi di Messina con l'alto patrocinio dell'Ambassade de France;
- “*L'autonomia siciliana nel decennio 1947-57*”, svolto presso la Facoltà di Economia dell'Università degli studi di Messina il 4 dicembre 2006;
- “*Tecniche di normazione e tutela dei diritti fondamentali*”, tenutosi presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli studi di Messina il 14 dicembre 2006.
- Partecipazione al seminario “*Ordinamento degli Enti Locali*”, svolto nell'ambito dell'insegnamento di Diritto regionale e degli enti locali presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Messina il 29 novembre 2007;
- Partecipazione all'incontro di studio “*Riforma elettorale e trasformazione del "partito politico"*”, tenutosi a Messina il 3 dicembre 2007 presso la Facoltà di Economia.
- Partecipazione al seminario “*Ordinamento degli Enti Locali: istituti di partecipazione e forme associative degli Enti Locali*”, svolto nell'ambito dell'insegnamento di Diritto regionale e degli enti locali presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Messina il

16 gennaio 2008;

- Partecipazione alla conferenza organizzata dal delegato belga alla Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Messina, M.Ile Catherine Leseul, su *"Un petit historique de l'immigration italienne e sicilienne, en particulier. Ses traces artistiques (picturales, littéraires, musicales, etc.) dans la Belgique d'aujourd'hui : personnalités, œuvres ou influences"*, tenutasi presso la sede sociale dell'Alliance Française di Messina il 29 febbraio 2008;
- Partecipazione al convegno di studio *"Lo scioglimento dei consigli comunali e provinciali: il fenomeno dell'infiltrazione mafiosa. Attuale disciplina e proposte di riforma"*, organizzato dall'ISMERFO e svolto il 3 marzo 2008 presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Messina;
- Partecipazione alla conferenza organizzata dal delegato alla cooperazione universitaria a Catania, M.Ile Raphaëlle Deprats, su *"Le cinéma français contemporain"*, tenutasi presso la sede sociale dell'Alliance Française di Messina il 12 marzo 2008;
- Partecipazione al convegno *"Giornate di studio sul codice dell'ambiente"*, organizzato dal Dipartimento di Diritto Pubblico dell'Università degli Studi di Palermo e dall'Istituto Italiano di Scienze Amministrative, tenutosi a Palermo il 23 e 24 maggio 2008;
- Partecipazione al convegno *"Turismo culturale e valorizzazione delle risorse ambientali"*, organizzato dalle Facoltà di Scienze Politiche e di Economia dell'Università degli Studi di Messina e svolto il 12 giugno 2008;
- Partecipazione alla IV Conferenza d'Ateneo dal titolo *"Messina e il suo immaginario"*, tenutasi il 30 settembre 2008 presso l'Università degli Studi di Messina;
- Partecipazione al seminario dal titolo *"Oltre Lisbona: l'Europa che cambia"*, organizzato dal Dipartimento di Diritto Interno e Comunitario delle Amministrazioni Pubbliche e del Territorio della Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Messina e svolto il giorno 11 novembre 2008;
- Partecipazione al seminario sul tema *"Il diritto al confine della vita: problemi etici e giuridici"*, organizzato dalla cattedra di Diritto Costituzionale della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Messina e svolto presso la stessa Facoltà il 3 marzo 2009;
- Partecipazione alla conferenza dal titolo *"L'écriture du contemporain"*, tenuta dallo scrittore algerino Salim Bachi, organizzata dal Centre culturel français di Palermo in collaborazione con l'Alliance française di Messina, l'Accademia Peloritana dei Pericolanti e l'Università degli Studi di Messina, e svolta il 17 marzo 2009.

Partecipazione al XIV Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, tenutosi a Ferrara dal 22 al 25 marzo 2007.

Partecipazione ai seguenti convegni, seminari e incontri tecnici tenutisi nell'ambito di Restauro 2007:

- *"Conservazione: una storia futura"*, organizzato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (22 marzo 2007);
- *"Il restauro dell'architettura moderna. Identità e autenticità"*, organizzato da Recupero e Conservazione (De Lettera Editore) in collaborazione con ANANKE (Politecnico di Milano) e ACROPOLI, Salone del Restauro con il patrocinio di Assorestauro (Associazione Italiana per il Restauro Architettonico e Artistico) (22 marzo 2007);
- *"Il recupero dei centri storici. L'importanza del Piano del Colore come strumento operativo di tutela e conservazione della qualità cromatica e decorativa degli edifici di interesse storico e artistico"*, organizzato da Boero Bartolomeo S.p.A. e promosso dai comuni: Strani, Cavallino, Fiuggi, Gravina in Puglia, Modica, Portici, San Giorgio a Cremano, Soave (23 marzo 2007);
- *"La scheda ambientale. Un metodo per monitorare e conservare le collezioni dei musei"*, organizzato dall'Istituto Centrale per il Restauro

- (23 marzo 2007);
- “*Manutenzione: il nuovo cantiere*”, promosso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ICOMOS, ICCROM e dalla Fondazione Politecnico di Milano (23 marzo 2007);
 - “*Presentazione del secondo volume della collana Le Antologie di “OPD Restauro”: Il restauro dei dipinti. Interventi e ricerche*”, organizzato da Centro Di in collaborazione con l’Opificio delle Pietre Dure di Firenze (23 marzo 2007);
 - “*Angeli, Santi e Demoni: Otto Capolavori Restaurati per Santa Croce. Santa Croce quarant’anni dopo (1966-2006)*” e “*Giovanni Secco Suardo. Alle origini del restauro moderno*”, organizzati da Edifir Edizioni Firenze (23 marzo 2007);
 - “*Il restauro di un paesaggio: la Venaria Reale*”, organizzato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dalla Regione Piemonte (24 marzo 2007);
 - “*Quarant’anni dopo (1966-2006). Il restauro dei dipinti su tavola alluvionati*”, organizzato dall’Opificio delle Pietre Dure (24 marzo 2007);
 - “*Un restauro conservativo a Taormina: la diagnostica di laboratorio per la tutela dell’immagine della facciata e del campanile della chiesa di San Francesco*”, organizzato da L.A.P.I.S. (24 marzo 2007);
 - “*La Siria in Toscana*”, organizzato dall’Università di Pisa, corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali, Facoltà di Lettere e Filosofia (24 marzo 2007);
 - “*A 100 anni dalla nascita di Cesare Brandi - Arte Contemporanea in Italia: quale salvaguardia?*”, organizzato da Giuseppe Basile e promosso dall’Associazione Amici di Cesare Brandi e da Acropoli s.r.l., in collaborazione con la DARC, l’ICR, la GNAM e l’IBC Emilia Romagna (25 marzo 2007).

Partecipazione al *XVI Salone dell’Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali*, tenutosi a Ferrara dal 25 al 28 marzo 2009.

Partecipazione ai seguenti convegni, seminari e incontri tecnici tenutisi nell’ambito di Restauro 2009:

- “*L’innovazione per un restauro sostenibile*”, organizzato dalla Direzione Generale per il Bilancio e la Programmazione Economica, la Promozione, la Qualità e la Standardizzazione delle Procedure in collaborazione con l’Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro, l’Istituto Centrale Restauro e Conservazione dei Beni Librari e Archivistici, e l’Opificio delle Pietre Dure (25 marzo 2009);
 - “*Raffaello: la rivelazione del colore. Il restauro della Madonna del Cardellino*”, organizzato dall’Opificio delle Pietre Dure in collaborazione con Edifir Edizioni Firenze (26 marzo 2009);
 - “*Restauro sostenibile – Gli interventi sugli edifici storici. L’obiettivo della certificazione LEED*”, promosso da Green Building Council Italia e organizzato da De Lettera Editore e Acropoli (26 marzo 2009);
 - “*La chimica verde per una tutela dei restauratori e dell’ambiente*”, organizzato da Legambiente e Chimica Verde (26 marzo 2009);
 - “*Conservazione e restauro per la valorizzazione del patrimonio*”, organizzato dall’Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro (27 marzo 2009);
 - “*La “diagnostica integrata” a supporto degli interventi di restauro, scelte e verifiche su prodotti e tecniche; alcuni esempi: Modica, Messina, Capri*”, organizzato da L.A.P.I.S. (27 marzo 2009);
 - “*Chi dirige cosa? Il restauratore fra autonomia e subordinazione*”, organizzato da Acropoli (28 marzo 2009).
- Partecipazione alla lezione su la “*Dichiarazione di inizio attività*”, organizzata dalla Facoltà di Giurisprudenza dell’Università degli Studi di Messina in collaborazione con l’Ordine degli Avvocati di Messina e tenutasi il 3 aprile 2009;

- Partecipazione al convegno organizzato dall'Università degli Studi di Messina per la presentazione del volume *"L'Italia all'ONU 1993-1999 – Gli anni con Paolo Fulci: quando la diplomazia fa gioco di squadra"*, tenutosi il 27 aprile 2009;
- Partecipazione alla Conferenza di Ateneo dal titolo *"La politica internazionale tra conflitti e cooperazione"*, svoltasi presso l'Università degli Studi di Messina il 28 aprile 2009;
- Partecipazione alla Conferenza di Ateneo dal titolo *"Federalismo fiscale: riflessi istituzionali ed effetti economici"*, svoltasi presso l'Università degli Studi di Messina il 29 maggio 2009;
- Partecipazione alla conferenza per la presentazione del volume *"Mafia e legislazione antimafia – Storia, diritto, istituzioni"*, svoltasi presso l'Università degli Studi di Messina il 15 settembre 2009;
- Partecipazione alla conferenza *"Témoignage d'écrivain"*, organizzata dall'Alliance française di Messina in collaborazione con il Centre culturel di Palermo e il Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere dell'Università degli Studi di Messina, il 25 marzo 2010;
- Partecipazione al seminario dal titolo *"La riforma dell'ordinamento giudiziario"*, tenuto dalla prof.ssa C. Salazar presso la Facoltà di Giurisprudenza di Messina il 29 marzo 2010.

Partecipazione al *XXIII del Salone dell'Economia, della Conservazione, delle Tecnologie e della Valorizzazione dei Beni Culturali e Ambientali*, tenutosi a Ferrara dal 6 al 8 aprile 2016.

Partecipazione ai seguenti convegni, seminari e incontri tecnici tenutisi nell'ambito di Restauro 2016:

- *"Ricostruire la memoria. La Soprintendenza e il terremoto del Friuli (1976)"*, organizzato dalla Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia (6 aprile 2016);
- *"Un inedito luogo della cultura a Ferrara: casa Minerbi-Dal Sale"*, organizzato da ISCR (6 aprile 2016);
- *"Incontro pubblico sulla Raccomandazione UNESCO sulla protezione e promozione dei musei e delle collezioni"*, organizzato dal Comitato Nazionale Italiano di ICOM (6 aprile 2016);
- *"Il futuro dei musei tra patrimonio e innovazione. Discipline, esperienze, attori a confronto"*, organizzato da MIBACT (7 aprile 2016);
- *"Tiziano, il restauro del ritratto di Antonio Porcia"*, organizzato dalla Pinacoteca di Brera (7 aprile 2016);
- *"Illuminazione evocativa: la gestione della luce in teatro declinata nei musei"*, organizzato da Opificio della Luce (7 aprile 2016);
- *"Recenti interventi dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze: studi sulle tecniche, ricerca, restauro"*, organizzato da OPD (8 aprile 2016).

Si autorizza il trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa di tutela della riservatezza contenuta nel decreto legislativo 196/2003 e s.m.i.

Trieste, 16 dicembre 2025

dott.ssa Irene Lanza