



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Verbale n. ____ (vedi repertorio) relativo alla procedura per l'attribuzione di n. 13 incarichi di Fascia A di posizione organizzativa afferenti alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Friuli Venezia Giulia

GIORNATA 1

In data 21/01/2026 alle ore 12:00, presso la sede di Trieste della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Friuli Venezia Giulia, la sottoscritta dott.ssa Paola Ventura, Soprintendente nominata con Decreto del Direttore Generale della Direzione belle arti e paesaggio n. 2 del 07/01/2026, procede ad avviare la valutazione comparativa delle candidature per l'attribuzione dell'incarico di posizione organizzativa, avvalendosi della dott.ssa Catherine Vegliach (ALES) come segretario verbalizzante.

A seguito dell'interpello trasmesso a tutto il personale con prot. SABAP FVG n. 27231 del 10/12/2025 con scadenza il 17/12/2025 e pubblicazione nella sezione "Avvisi importanti" del sito SABAP FVG, procede all'esame delle candidature pervenute e ammesse, secondo i criteri e i punteggi stabiliti nella circolare n. 60 del 01/12/2025 delle Direzione Generale Risorse Umane e Organizzazione prot. 9535.

I colloqui vengono effettuati secondo il calendario stabilito, previa verifica della presenza dei dipendenti interessati, comunicato ai medesimi e pubblicato sul sito SABAP, distribuito su 4 giorni (3 nella sede di Trieste, uno nella sede di Udine + 1 colloquio da remoto per il dott. Lavelli, in coworking in sede al di fuori del territorio regionale).

In ogni singolo colloquio si effettua la valutazione relativamente a tutte le posizioni per le quali il dipendente abbia presentato istanza: pertanto le tabelle complessive per ogni PO saranno riportate a conclusione dei colloqui.

Si dà preliminarmente atto che i colloqui sono stati preceduti dalla verifica delle candidature pervenute, per verificare il possesso dei requisiti e la completezza della documentazione.

Per la posizione organizzativa "Organizzazione e funzionamento" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Irene Lanza	16/12/2025	27781	Sì	Sì	No	Sì
Dott. Gianluca Lavelli	11/12/2025	27301	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Patrimonio archeologico" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Serena Di Tonto	17/12/2025	27906	Sì	Sì	No	Sì



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Per la posizione organizzativa "Patrimonio storico-artistico" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Claudia Crosera	17/12/2025	27973	Sì	Sì	No	Sì
Dott. Fabio Tonzar	13/12/2025	27605	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Patrimonio architettonico" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Arch. Gabriele Botti	17/12/2025	27967	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Vincenzo Giampaolo	17/12/2025	27926	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Francesco Krecic	17/12/2025	27978	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Carlo Manfredi	17/12/2025	27908	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Patrimonio demotenoantropologico" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Arch. Roberta Cuttini	17/12/2025	27972	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Vincenzo Giampaolo	17/12/2025	27926	Sì	Sì	No	Sì
Dott.ssa Annamaria Nicastro	11/12/2025	27364	Sì	Sì	No	Sì
Dott. Fabio Tonzar	13/12/2025	27605	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Patrimonio Paesaggio" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Arch. Mirko Pellegrini	17/12/2025	27968	Sì	Sì	Sì	Sì

Per la posizione organizzativa "Promozione ed Educazione e ricerca" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Chiara Artico	17/12/2025	27910	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Roberta Cuttini	17/12/2025	27972	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Vincenzo Giampaolo	17/12/2025	27926	Sì	Sì	No	Sì



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Arch. Francesco Krecic	17/12/2025	27978	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Carlo Manfredi	17/12/2025	27908	Sì	Sì	No	Sì
Dott.ssa Morena Maresia	17/12/2025	27911	Sì	Sì	No	No
Dott. Fabio Tonzar	13/12/2025	27605	Sì	Sì	No	Sì

Si è data comunicazione (prot. SABAP-FVG n. 1190 del 20/01/2025) alla dott.ssa Morena Maresia che l'istanza non è procedibile, in quanto la dipendente è in organico di altro Istituto, prestando la propria collaborazione con questa Soprintendenza per tre giorni alla settimana senza il requisito della presenza effettiva e continuativa, sulla base di un accordo in scadenza il 01 aprile p.v.

Per la posizione organizzativa "Coordinamento del personale delle strutture periferiche" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Irene Lanza	16/12/2025	27781	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Commissione regionale per il patrimonio culturale" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Lucia Marinig	16/12/2025	27814	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Appalti, gare, contratti e contenzioso" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Arch. Elisa Carbone	15/12/2025	27607	Sì	Sì	No	Sì
Arch. Roberta Cuttini	17/12/2025	27972	Sì	Sì	No	Sì
Dott. Gianluca Lavelli	11/12/2025	27301	Sì	Sì	No	Sì



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Per la posizione organizzativa "Programmazione ordinaria e straordinaria OO.PP." risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Maria Elena Masano	16/12/2025	27914	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Contabilità, gestione finanziaria e contributi" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura	C.V. aggiornato	Ulteriore documentazione	Ammessa
Dott.ssa Daniela Steccotti	16/12/2025	27814	Sì	Sì	No	Sì

Per la posizione organizzativa "Ufficio esportazione ove presente" risultano pervenute le seguenti candidature:

Candidato/a	Data ricezione	Prot. SABAP	Scheda di candidatura compilata	Curriculum vitae aggiornato	Ulteriore documentazione utile	Ammessa
///	////	/////	Si/No	Si/No	Si/No	Si/No

Per la posizione "Ufficio esportazione ove presente" non sono pervenute candidature.

Sono pervenute complessivamente 28 candidature e risultano 27 ammesse.

Nella verifica preliminare dei titoli dichiarati nelle istanze, effettuata sulla base del Regolamento trasmesso con Circolare DG-RUO 60 dd. 1/12/2025, allegato C, si dà atto che:

- si fini della valutazione del percorso professionale, i periodi di durata inferiore all'anno sono stati arrotondati per difetto se inferiori a sei mesi, all'unità superiore a partire da sei mesi;
- sono state considerate come "affini" le PO di nuova istituzione, in particolare per quelle competenze in precedenza riconducibili alla PO del RAF Funzionamento ed organizzazione;
- per il possesso del requisito del titolo di accesso (punti 2), in coerenza con il profilo professionale dichiarato ammissibile per ogni singola PO, si è considerato quale titolo necessario Laurea + Specializzazione / Dottorato per le PO Patrimonio Archeologico, Patrimonio Storico-artistico, Patrimonio Architettonico, Patrimonio Demoetnoantropologico, Paesaggio (in coerenza con quanto previsto dal bando per il *Concorso pubblico, per titoli ed esami, per il reclutamento di un contingente complessivo di cinquecentodiciotto unità di personale non dirigenziale, a tempo pieno ed indeterminato, da inquadrare nell'area III, nei ruoli del Ministero della cultura ad eccezione della Provincia di Bolzano*, pubblicato in GU n.88 del 08-11-2022, per i funzionari dei corrispondenti profili): al di fuori di tali posizioni, per le PO aperte a funzionari tecnici



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DIT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

senza ulteriori specifiche, o a tutti i funzionari, nonché per le PO aperte ai funzionari amministrativi, l'eventuale Specializzazione / Dottorato è stato valutato come ulteriore titolo, per tutti i funzionari concorrenti; per la PO Patrimonio demotnoantropologico, aperta a tutti i tecnici, ma in assenza di funzionari di tale profilo, tutte le Lauree sono state valutate "non pertinenti";

- per la PO Formazione, educazione e ricerca si è considerato titolo di studio per l'accesso qualsiasi Laurea, mentre sono valutati come NON specificamente pertinenti (metà punteggio max 3) gli ulteriori titoli sia amministrativi che tecnici;
- come regola generale, gli ulteriori titoli sono stati valutati "pertinenti" o "non pertinenti" sulla base della PO cui si concorre e non del profilo del singolo funzionario.

I quesiti teorici e pratici per ogni PO (2 teorici + 1 pratico per ciascun candidato), preparati il giorno precedente il colloquio e numerati, verranno estratti sul momento dalle rispettive buste. Sul verbale si riporterà il numero estratto, mentre sui quesiti si appone il nome del candidato, per ricollocarli alla fine dell'esame nelle medesime buste, conservate agli atti.

In data 21/01/2026 sono stati convocati i seguenti candidati (in parentesi la/le PO per cui concorrono)

- dott.ssa Lucia Marinig (Commissione regionale per il patrimonio culturale)
- dott.ssa Daniela Steccotti (Contabilità, gestione finanziaria e contributi)
- dott.ssa Irene Lanza (Organizzazione e funzionamento; Coordinamento del personale delle strutture periferiche)
- dott.ssa Maria Elena Masano (Programmazione ordinaria e straordinaria OO.PP.)
- arch. Mirko Pellegrini (Paesaggio)

A partire dalle ore 12:36 del 21 gennaio 2026, si procede quindi allo svolgimento dei colloqui: ogni candidato estrae 3 domande (due teoriche e una situazionale), con la seguente valutazione, secondo l'ordine sopra indicato (si riporta per ciascuno la valutazione dei titoli e di seguito quella del colloquio):

Dott.ssa Lucia Marinig:

posizione: **9. Commissione regionale per il patrimonio culturale**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
LM	1,0	0,0	0,75	1,75



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
LM	2,0	0,0	2,0	0,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
LM	1,4	2,0	3,4

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 3, 2; nella sezione 'caso pratico' n. 2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
LM	1,75	4,0	3,4	9,15

Dott.ssa Daniela Steccotti

posizione: **12. Contabilità, gestione finanziaria e contributi**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
DS	2,0	0,0	0,5	2,5

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
DS	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
DS	1,4	2,0	3,4

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 2, 3; nella sezione 'caso pratico' n.2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
DS	2,5	1,0	3,4	6,9



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Dott.ssa Irene Lanza

A) posizione: **1. Organizzazione e funzionamento**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
Irene Lanza	2,0	0,7	1,0	3,7

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
Irene Lanza	2,0	1,0	4,0	1,5	5,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
Irene Lanza	2,0	1,8	3,8

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 3, 2; nella sezione 'caso pratico' n.2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
Irene Lanza	3,7	5,0	3,8	12,50

B) posizione: **8. Coordinamento del personale delle strutture periferiche**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
Irene Lanza	1,0	1,4	1,0	3,4

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
Irene Lanza	2,0	1,0	4,0	1,5	5,0



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
Irene Lanza	2,0	2,0	4,0

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' 3,2; nella sezione 'caso pratico' n. 2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
Irene Lanza	3,4	5,0	4,0	12,40

Dott.ssa Maria Elena Masano

posizione: **11. Programmazione ordinaria e straordinaria OO.PP.**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
MEM	0,0	0,0	0,50	0,50

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
MEM	0,0	0,0	0,0	3	3

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
MEM	2,0	1,4	3,4

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 2, 3; nella sezione 'caso pratico' n.1.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
MEM	0,5	3	3,4	6,9



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

arch. Mirko Pellegrini
posizione: **6. Paesaggio**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
MP	2,0	0,0	0,75	2,75

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (1/2)	Totale /5
MP	2,0	2,0	0,0	0,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
MP	2,0	2,0	4,0

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n.1, 3; nella sezione 'caso pratico' n.2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
MP	2,75	4,0	4,0	10,75

I colloqui sono terminati alle ore 14:50.

GIORNATA 2

In data 22/01/2026 alle ore 11:00, presso la sede di Udine della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Friuli Venezia Giulia sono stati convocati i seguenti candidati (in parentesi la/le PO per cui concorrono):

- arch. Gabriele Botti (Patrimonio architettonico);
- arch. Roberta Cuttini (Promozione ed Educazione e ricerca; Patrimonio demoetnoantropologico; Appalti, gare, contratti e contenzioso);
- arch. Vincenzo Giampaolo (Patrimonio architettonico; Promozione ed Educazione e ricerca; Patrimonio demoetnoantropologico);
- dott.ssa Annamaria Nicastro (Patrimonio demoetnoantropologico).

Si procede analogamente al giorno precedente, con la seguente valutazione, secondo l'ordine sopra indicato:



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Arch. Gabriele Botti

posizione: **4. Patrimonio architettonico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
GB	0,0	0,0	2,0	2,0

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
GB	2,0	1,0	2,0	0,0	5,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
GB	1,7	2,0	3,7

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' 3, 5; nella sezione 'caso pratico' n. 2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
GB	2,0	5,0	3,7	10,70

Arch. Roberta Cuttini

A) posizione: **5. Patrimonio demoetnoantropologico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
RC	0,0	0,0	2,0	2,0



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
RC	0,0	1,0	0	3,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
RC	1,3	1,3	2,6

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 4, 6; nella sezione 'caso pratico' n.1.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
RC	2,0	4,0	2,6	8,6

B) posizione: 7. Promozione ed Educazione e ricerca

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
RC	0,0	0,0	2,0	2,0

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
RC	2,0	0,0	0	3,0	5,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
RC	1,5	1,9	3,4

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 2, 6; nella sezione 'caso pratico' n. 1.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
RC	2,0	5,0	3,4	10,4



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

C) posizione: **10. Appalti, gare, contratti e contenzioso**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
RC	0,0	0,0	2,0	2,0

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
RC	2,0	3,0	4,0	0,0	5,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
RC	1,3	1,9	3,2

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 5, 3; nella sezione 'caso pratico' n.1.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
RC	2,0	5,0	3,2	10,20

Arch. Vincenzo Giampaolo

A) posizione: **4. Patrimonio architettonico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
VG	2,0	0,0	0,75	2,75

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
VG	2,0	2,0	0,0	0,0	4,0



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
VG	1,1	1,3	2,4

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 4, 1; nella sezione 'caso pratico' n.1.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
GB	2,75	4,0	2,4	9,15

B) posizione: 7. Promozione ed Educazione e ricerca

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
VG	0,0	1,4	0,75	2,15

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
VG	2,0	0,0	0,0	2,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
VG	1,1	1,5	2,6

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 8, 7; nella sezione 'caso pratico' n. 2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
GB	2,15	4,0	2,6	8,75

A) posizione: 5. Patrimonio demoetnoantropologico.

L'arch. Vincenzo Giampaolo si ritira per la posizione "Patrimonio demoetnoantropologico".



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Dott.ssa Annamaria Nicastro

posizione: **5. Patrimonio demoetnoantropologico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
AN	1,0	0,7	0,5	2,2

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
AN	0,0	1,0	0,0	2,0	3,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
AN	2,0	2,0	4,0

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 2, 5; nella sezione 'caso pratico' n.3.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
AN	2,2	3,0	4,0	9,20

I colloqui sono terminati alle ore 13:50.

GIORNATA 3

In data 23/01/2026 alle ore 13:00, presso la sede di Trieste della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Friuli Venezia Giulia sono stati convocati i seguenti candidati (in parentesi la/le PO per cui concorrono):

- dott.ssa Claudia Crosera (Patrimonio storico-artistico);
- arch. Elisa Carbone (Appalti, gare, contratti e contenzioso);
- arch. Francesco Krecic (Patrimonio architettonico, Promozione ed Educazione e ricerca).



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Il colloquio con il dott. Gianluca Lavelli, per sopravvenuti motivi di urgenza, è stato spostato a lunedì 26/01/2026 e si svolgerà da remoto.

Si procede a partire dalle ore 13:50, analogamente ai giorni precedenti, con la seguente valutazione, secondo l'ordine sopra indicato:

Dott.ssa Claudia Crosera

posizione: **3. Patrimonio storico-artistico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
CA	1,0	2,1	0,5	3,6

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
CA	2,0	0,0	2,0	0,50	4,5

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
CA	1,8	2,0	3,8

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n.1, 2; nella sezione 'caso pratico' n.2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
CA	3,6	4,5	3,8	11,90

I colloqui vengono sospesi dalle ore 13:50 alle 14:30.

arch. Elisa Carbone

posizione: **10. Appalti, gare, contratti e contenzioso**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
EC	1,0	0,35	0,75	2,1



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
EC	2,0	1,0	2,0	0,0	5,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
EC	1,8	2,0	3,8

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 6, 7; nella sezione 'caso pratico' n.2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
EC	2,1	5,0	3,8	10,90

Arch. Francesco Krecic

A) posizione: **4. Patrimonio architettonico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
FK	0,0	0,0	2,0	2,0

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
FK	2,0	2,0	0,0	0,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
FK	1,7	1,8	3,5

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 6, 7; nella sezione 'caso pratico' n.4.



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
FK	2,0	4,0	3,5	9,50

B) posizione: 7. Promozione ed Educazione e ricerca

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
FK	0,0	0,0	2,0	2,0

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
FK	2,0	0,0	0,0	2,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
FK	1,7	1,8	3,5

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 4, 9; nella sezione 'caso pratico' n.6.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
FK	2,0	4,0	3,5	9,50

I colloqui sono terminati alle ore 16:30.

GIORNATA 4

In data 26/01/2026 alle ore 11:30, presso la sede di Trieste della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Friuli Venezia Giulia sono stati convocati i seguenti candidati (in parentesi la/le PO per cui concorrono):

- dott.ssa Chiara Artico (Promozione ed Educazione e ricerca);



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

- dott.ssa Serena Di Tonto (Patrimonio archeologico);
- arch. Carlo Manfredi (Patrimonio architettonico, Promozione ed Educazione e ricerca);
- dott. Fabio Tonzar (Patrimonio storico-artistico, Promozione ed Educazione e ricerca, Patrimonio demotnoantropologico);
- dott. Gianluca Lavelli (Organizzazione e funzionamento, Appalti, gare, contratti e contenzioso) - il colloquio si svolgerà da remoto.

Per soprappiù impedimento, il colloquio della dott.ssa Artico verrà svolto da remoto, al termine dei colloqui in presenza e prima del colloquio già previsto da remoto con il dott. Lavelli.

Si procede a partire dalle ore 12:40, analogamente ai giorni precedenti, con la seguente valutazione, secondo l'ordine sopra indicato:

Dott.ssa Serena di Tonto

posizione: **2. Patrimonio archeologico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
SDT	0,0	0,0	2,5	2,5

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
SDT	2,0	1,0	2,0	0,0	5,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
SDT	2,0	2,0	4,0

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 1, 2; nella sezione 'caso pratico' n.1.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
SDT	2,5	5,0	4,0	11,50



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Dott. Fabio Tonzar

A) posizione: **3. Patrimonio storico-artistico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
FT	0,0	2,1	1,0	3,1

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
FT	2,0	0,0	2,0	0,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
FT	1,2	1,5	2,7

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 5, 3; nella sezione 'caso pratico' n.3.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
FT	3,1	4,0	2,7	9,8

B) posizione: **5. Patrimonio demoetnoantropologico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
FT	0,5	1,75	1,0	3,25

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
FT	0,0	0,0	0,0	3,0	3,0



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
FT	1,0	1,0	2,0

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 7, 3; nella sezione 'caso pratico' n. 4.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
FT	3,25	3,0	2,0	8,25

C) posizione: 7. Promozione ed Educazione e ricerca

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
FT	0,0	2,1	1,0	3,1

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
FT	2,0	0,0	0,0	2,0	4,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
FT	1,0	1,0	2,0

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 10, 12; nella sezione 'caso pratico' n.7.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
FT	3,10	4,0	2,0	9,10



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Arch. Carlo Manfredi

A) posizione: **4. Patrimonio architettonico**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
CM	0,0	0,0	2,0	2,0

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
CM	2,0	1,0	0,0	0,0	3,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
CM	1,2	1,5	2,7

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n.8, 9; nella sezione 'caso pratico' n.5.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
CM	2,0	3,0	2,7	7,7

B) posizione: **7. Promozione ed Educazione e ricerca**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
CM	0,0	0,0	2,0	2,0

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
CM	2,0	0,0	0,0	1,5	3,5



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
CM	1,0	1,2	2,2

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 11, 13; nella sezione 'caso pratico' n.5.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
CM	2,0	3,5	2,2	7,7

Dott.ssa Chiara Artico

Il colloquio con la dott.ssa Artico viene svolto in remoto.

posizione: **7. Promozione ed Educazione e ricerca**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
CA	0,0	0,0	2,50	2,50

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
CA	2,0	0,0	0,0	2,5	4,5

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
CA	1,2	1,2	2,4

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n.1, 3; nella sezione 'caso pratico' n.4.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
CA	2,50	4,5	2,4	9,40



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Dott. Gianluca Lavelli

Il colloquio con il dott. Gianluca Lavelli viene svolto in remoto.

A) posizione: **1. Organizzazione e funzionamento**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
GL	1,5	0,0	0,0	1,5

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
GL	2,0	1,0	0,0	0,0	3,0

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
GL	1,6	1,8	3,4

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n. 4, 5; nella sezione 'caso pratico' n.2.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
GL	1,50	3,0	3,4	7,90

B) posizione: **10. Appalti, gare, contratti e contenzioso**

1. Percorso professionale (max 6 pti)

Candidato	Anni PO stessa PO	Anni PO affine	Esperienza settore	Totale /6
GL	0,0	1,05	0,0	1,05

2. Percorso formativo (max 5 pti)

Candidato	Titolo accesso (2)	Titoli attinenti e/o ab. prof. (1 cad)	Titoli di terzo livello attinenti (2 cad)	Non attinenti (½)	Totale /5
GL	2,0	1,0	0,0	0,0	3,0



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

3. Colloquio (max 4 pti)

Candidato	Quesiti (max2)	Caso pratico (max2)	Totale /4
GL	1,2	1,8	3,0

Sono state estratte le seguenti domande: nella sezione 'quesiti' n.1, 2; nella sezione 'caso pratico' n.4.

4. Totale finale

Candidato	Perc. prof. (6)	Perc. form. (5)	Colloquio (4)	Totale /15
GL	1,05	3,0	3,0	7,05

I colloqui sono terminati alle ore 16:20.

GIORNATA 5

In data 28/01/2026, presso la sede di Trieste, si procede - sulla base delle risultanze della valutazione dei titoli e dei colloqui - a redarre la graduatoria per le singole posizioni organizzative, **come da tabella allegata**.

Il presente atto, sottoscritto e repertoriato, viene inviato unitamente a detta graduatoria a tutti i candidati: chi risultasse vincitore su più posizioni organizzative deve comunicare l'opzione per una di esse entro 24 ore dal ricevimento, via e-mail o PEC ai seguenti indirizzi: sabap-fvg@cultura.gov.it / sabap-fvg@pec.cultura.gov.it, (in cc a paola.ventura@cultura.gov.it), ai fini dello scorrimento al candidato successivo e dell'assegnazione delle stesse.

Il presente atto verrà pubblicato secondo le forme di pubblicità previste dalla legge, nel rispetto della vigente normativa in materia di trasparenza e pubblicità dell'azione della PA.

Segretario verbalizzante
dott.ssa Catherine Vegliach (Ales S.p.A.)

Il Soprintendente
dott.ssa Paola Ventura



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
Piazza Libertà, 7 – 34135 – TRIESTE / Tel. +39 040 4527511
Sede staccata di Udine – Via Zanon, 22 – 33100 / Tel. +39 0432 504559
PEO: sabap-fvg@cultura.gov.it / PEC: sabap-fvg@pec.cultura.gov.it
<https://sabapfvg.cultura.gov.it>