

INFORMAZIONI PERSONALI

Arch. Gabriele Botti

Residenza [REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED] gabriele.botti@cultura.gov.it

Data di nascita [REDACTED]

C.F. [REDACTED]

Iscritto all' Albo Professionale dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori dal 15 marzo 2006

OAPPC Gorizia. Albo sezione A, numero 352.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Novembre 2011 – 22.11.2016

**Dottorato di ricerca in “Storia e Restauro dell’Architettura”,
XXVII ciclo, sez. B “Restauro”**

“Sapienza” Università di Roma, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura,
Piazza Borghese 9, 00186 – Roma.

- Titolo della ricerca: *“Interventi strutturali sul patrimonio architettonico, innovazione tecnologica e restauro: un approccio critico alle tecniche attraverso l’attività di Ferdinando Forlati (1882-1975)”*
- Supervisor: Prof.ssa Donatella Fiorani, Prof. Giovanni Carbonara.

2009, 7 aprile

Diploma biennale di Specializzazione in restauro dei monumenti

“Sapienza” Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (già in Restauro dei Monumenti) Via A. Gramsci 53, 00197 - Roma

- Votazione finale: 70/70 e lode.
- Titolo della tesi: *“Il castello di Montegibbio a Sassuolo (MO): storia e restauri”*.
- Relatore: Prof. F. De Cesaris

2004, 11 novembre

Laurea in Architettura (Vecchio Ordinamento, durata 5 anni).

Università degli studi di Ferrara, Facoltà di Architettura “Biagio Rossetti”,
via Quartieri 8, 44100 - Ferrara

- Votazione finale: 110/110 e lode.
- Titolo tesi: *“Il giardino storico di Villa Sorra a Castelfranco Emilia (MO): la grotta sul lago e il sistema dei ponti. Conoscenza, conservazione e progetto per la loro integrazione nel percorso di visita”*
- Relatore: Arch. Alessandra Marino

ESPERIENZA
PROFESSIONALE**IMPIEGO ATTUALE**

12.03.2018 – in corso

Ministero della Cultura - Direzione Generale Archeologia BelleArti e Paesaggio
Soprintendenza Archeologia BelleArti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia
Piazza Libertà n. 7, 34135 - TRIESTE

- FUNZIONARIO ARCHITETTO – area III - F1
Contratto a tempo indeterminato

INCARICHI SVOLTI PER ENTI PUBBLICI ED ECCLESIASTICI COME LIBERO PROFESSIONISTA

Gennaio 2016 – marzo 2018

Canonica parrocchiale di S. Biagio Vescovo Martire. Immobile sito in Via I Maggio 398, loc. San Biagio in Padule, Comune di San Felice sul Panaro (MO).

Progetto di restauro e risanamento conservativo con miglioramento sismico a seguito degli eventi sismici del maggio 2012. Immobile sottoposto a tutela ai sensi del D.Lgs 42/2004. Richiesta di contributo ai sensi dell'Ordinanza commissariale n. 66 del 07.06.2013.

Oggetto dell'incarico:

- **Rilievo, progettazione esecutiva e D.L. delle opere architettoniche e di restauro**
- **Coordinamento della Sicurezza in fase di Progettazione e di Esecuzione** ai sensi del D.Lgs. n. 81/2008 e ss.mm.

Gruppo di progettazione:

- BSTudio Architetti Associati G. Botti & L. Stacul (da dicembre 2015 a marzo 2018)
- Ing. Mauro Benassi – San Felice sul Panaro (MO).
- Ing. Massimo Sala, TECNOPROGETTI s.s. Ingg. Sala Massimo & Silvestri Giorgio - Medolla (MO)
- P. I. Giorgio Bocchi – San Felice sul Panaro (MO).

Committente: **Parrocchia di S. Biagio Vescovo Martire**, Arcidiocesi di Modena Nonantola

Importo dell'opera stimato: € 825.623,66 oltre IVA

Febbraio 2014 – Maggio 2016

Chiesa di S. Felice Vescovo e Martire, San Felice sul Panaro (MO), immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Lavori di messa in sicurezza (II fase) e copertura provvisoria delle strutture danneggiate dagli eventi sismici del maggio 2012.

Ente Appaltante: MIBACT - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna.

Finanziamento: ARCUS.

Oggetto dell'incarico:

- Collaborazione al rilievo, alla redazione del progetto esecutivo e al coordinamento della sicurezza in qualità di socio dello studio associato.

Gruppo di lavoro:

Progetto e DL: Ing. Alberto Lionello (SBAP Venezia e Laguna), RUP: arch. Paola Ruggieri. Titolare dell'incarico di collaborazione al progetto e di Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione: arch. Lisa Stacul (BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul)

Committente:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo – Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna.

Giugno – Dicembre 2013

Chiesa di San Bartolomeo, Comune di Medolla (MO), fraz. Villafranca, immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Rilievo dei danneggiamenti, valutazione delle condizioni statiche, progettazione esecutiva delle opere di messa in sicurezza e copertura provvisoria dell'edificio ecclesiastico danneggiato dagli eventi sismici del maggio 2012.

MIBACT - Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, strada maggiore 80, Bologna

RUP. Arch. Paola Ruggieri

- Progettista delle opere di messa in sicurezza e copertura provvisoria.
Durata prevista dal contratto: 30 gg
- Lettera di incarico del 30.05.2013 prot. N. 8362, Class. 34.16.11/3.6-3.9, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna. CIG: Z810A148F9
- Direttore Operativo in fase di cantiere (Durata dei lavori: 30 gg)
- Lettera di incarico del 25.11.2013 prot. N. 17704, Class. 34.16.11/3.9, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna. CIG: ZD20C7E45C.

Giugno – Dicembre 2013

Chiesa di S. Biagio Vescovo Martire, Comune di San Felice sul Panaro (MO), fraz. S. Biagio in Padule, immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Rilievo dei danneggiamenti, valutazione delle condizioni statiche, progettazione esecutiva delle opere di messa in sicurezza e copertura provvisoria dell'edificio ecclesiastico danneggiato dagli eventi sismici del maggio 2012..

MIBACT - Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, strada maggiore 80, Bologna

RUP. Arch. Paola Ruggeri

- Progettista delle opere di messa in sicurezza e copertura provvisoria.
Durata prevista dal contratto: 30 gg
- Lettera di incarico del 30.05.2013 prot. N. 8362, Class. 34.16.11/3.6-3.9, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna. CIG: Z810A148F9
- Direttore Operativo in fase di cantiere. (Durata dei lavori: 30 gg)
- Lettera di incarico del 22.11.2013 prot. N.17667, Class. 34.16.11/3.6, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna. CIG: Z570C7E390

Dicembre 2012 – Gennaio 2014

Controllo e validazione delle schede “sintesi valutazione economica degli interventi di riparazione, miglioramento e restauro” relativi al rilievo del danno degli edifici tutelati ai sensi del D. Lgs. 42/2004 danneggiati dagli eventi sismici del maggio 2012.

MIBACT - Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, strada maggiore 80, Bologna

Unità di Crisi Regionale post-sisma maggio 2012

- Durata del contratto: 47 giorni lavorativi equivalenti a n. 2 mesi solari.
- Lettera di incarico del 06.02.2013, prot. N. 1945, class.34.04.07/20.4, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna. CIG: ZD30897602.

Gennaio 2010 – Aprile 2012

Commissione Qualità Architettonica e del Paesaggio ai sensi della L.R. Emilia Romagna 20/2000

Comune di San Felice sul Panaro (MO), Via Mazzini, 13 – 41038 San Felice sul Panaro (MO)

Ruolo: membro esperto in Beni Culturali

ALTRI INCARICHI PROFESSIONALI

Maggio 2016

Ex campo di concentramento di Fossoli, Carpi (MO), immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Interventi di messa in sicurezza e conservazione di alcune baracche danneggiate dal sisma del maggio 2012. Programma regionale Emilia Romagna, int. n.2.952, Pgt. n. 239/2014 ID. 6860 Ente Appaltante: Comune di Carpi (MO), Settore A7 Restauro, Cultura, Commercio Promozione economica e turistica. RUP: arch. G. Gnoli.

Progettazione e DL: Faccio Engineering srl, Prof. ing. arch. Paolo Faccio.

Finanziamento: Regione Emilia Romagna.

Oggetto dell'incarico:

- Consulenza tecnica all'impresa offerente per la redazione di fascicolo contenente l'offerta tecnica migliorativa inerente gli aspetti specialistici di conservazione e restauro.
- Consulenza tecnica inerenti gli aspetti di restauro durante l'esecuzione dei lavori.

Gruppo di lavoro:

- BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul – Cavezzo (MO).
- Arch. Federica Colla - Parma.
- Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.

Committente:

Impresa offerente e aggiudicataria dell'appalto: Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.

Febbraio 2016

Monastero delle Clarisse di Carpi (MO), immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Intervento di recupero, restauro e risanamento conservativo con consolidamento statico danneggiato dagli eventi sismici del 20 e 29 Maggio 2012 di cui all'Ordinanza 37 del 29/07/2015, ID intervento: 3132.

Ente Appaltante: Diocesi di Carpi (MO). RUP: ing. M. Soglia.

Progettazione e DL: Area Progetto Associati, ing. M. Balducci, ing. R. Regni.

Finanziamento: Regione Emilia Romagna.

Oggetto dell'incarico:

- Consulenza tecnica all'impresa offerente per la redazione di fascicolo contenente l'offerta tecnica migliorativa inerente gli aspetti specialistici di conservazione e restauro.
- Consulenza tecnica inerenti gli aspetti di restauro durante l'esecuzione dei lavori.

Gruppo di lavoro:

- BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul – Cavezzo (MO).
- Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.

Committente:

Impresa offerente e aggiudicataria dell'appalto: Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.

- Marzo 2016** **Chiesa di San Biagio in Cento (FE)**, immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Procedura negoziata con il criterio della offerta economicamente più vantaggiosa relativa all'appalto di sola esecuzione, ai sensi degli artt. 53 comma 2, lett.a), 55 comma 5, 83 e 122 comma 7 del d.lgs 12 aprile 2006, n.163 riguardante i lavori di INTERVENTO DI RIPRISTINO STRUTTURALE. Piano annuale 2013-2014 delle Opere Pubbliche, dei Beni Culturali ed Edilizia Scolastica del Commissario Straordinario – intervento n. 2282.
Ente Appaltante: Curia Arcivescovile di Bologna. RUP: ing. F. Cristalli.
Progettazione e DL: arch. A. Ferraresi, ing. A. Strozzi.
Finanziamento: Regione Emilia Romagna.
Oggetto dell'incarico:
▪ Consulenza tecnica all'impresa offerente per la redazione di fascicolo contenente l'offerta tecnica migliorativa inerente gli aspetti specialistici di conservazione e restauro.
Gruppo di lavoro:
▪ BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul – Cavezzo (MO).
▪ Yuppies Services srl – Modena.
▪ Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.
Committente: Impresa offerente: Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.
- Maggio 2015** **Chiesa della Natività di Maria Santissima di San Felice sul Panaro – frazione di Rivara (MO)**, immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Procedura negoziata relativa all'appalto di sola esecuzione, ai sensi dell'art. 57, comma 6, del d.lgs. 12 aprile 2006, n. 163, riguardante i lavori di riparazione con rafforzamento locale. CIG 6229480983 – CUP I56J12000250002.
Ente Appaltante: Arcidiocesi di Modena-Nonantola.
Progettazione e DL: ing. C. Timellini, arch. D. calanca, Ing. F. Sola.
Finanziamento: Regione Emilia Romagna.
Oggetto dell'incarico:
▪ Consulenza tecnica all'impresa offerente per la redazione di fascicolo contenente l'offerta tecnica migliorativa inerente gli aspetti specialistici di conservazione e restauro.
▪ Consulenza tecnica inerenti gli aspetti di restauro durante l'esecuzione dei lavori.
Gruppo di lavoro:
▪ BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul – Cavezzo (MO).
▪ Arch. Federica Colla - Parma.
▪ Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.
Committente:
Impresa offerente e aggiudicataria dell'appalto: Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.
- Febbraio 2015** **Concattedrale di S. Pietro Apostolo a Guastalla (RE), chiesa e campanile**, immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Procedura negoziata per la realizzazione di interventi di recupero, restauro e risanamento conservativo, con miglioramento sismico, del patrimonio culturale danneggiato dagli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012 di cui all'Ordinanza 73 del 20/11/2014, all. C/1.
Ente Appaltante: Diocesi di Reggio Emilia e Guastalla. RUP: Arch. M. Pifferi.
Progettazione e DL: Arch. M. Severi, Prof. Ing. C. Modena.
Finanziamento: Regione Emilia Romagna.
Oggetto dell'incarico:
▪ Consulenza tecnica all'impresa offerente per la redazione di fascicolo contenente l'offerta tecnica migliorativa inerente gli aspetti specialistici di conservazione e restauro.
▪ Consulenza tecnica inerenti gli aspetti di restauro durante l'esecuzione dei lavori.
Gruppo di lavoro:
▪ BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul – Cavezzo (MO).
▪ Studio Tecnico QSA – Qualità Sicurezza Ambiente – Parma.
▪ Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.
Committente:
Impresa offerente e aggiudicataria dell'appalto: Cooperativa Edile Artigiana s.c. – Parma.
- Febbraio 2014** **Edificio residenziale nel Comune di Carpi (MO)**. Demolizione e ricostruzione di edificio residenziale danneggiato dagli eventi sismici del maggio 2012. Progetto esecutivo finalizzato alla richiesta di contributo e all'esecuzione dei lavori.
Oggetto dell'incarico:
▪ Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione. Collaborazione al rilievo, alla redazione del progetto esecutivo, alla richiesta di contributo per la ricostruzione.

Gruppo di lavoro:

- BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul – Cavezzo (MO).
- Arch. Fabrizio Gruppini – Campogalliano (MO).
- Ing. Samuele Carini – Campogalliano (MO).

Committente: Privato

Febbraio 2014

Edifici produttivi agricoli e abitazione di servizio all'azienda, siti nel comune di Novi di Modena (MO). Demolizione e ricostruzione di edifici produttivi e interventi locali di riparazione di edificio residenziale, danneggiati dagli eventi sismici del 2012. Progetto esecutivo finalizzato alla richiesta di contributo e all'esecuzione dei lavori.

Oggetto dell'incarico:

- Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione. Collaborazione al rilievo, alla redazione del progetto esecutivo, alla richiesta di contributo per la ricostruzione.

Gruppo di lavoro:

- Arch. Fabrizio Gruppini – Campogalliano (MO).
- Ing. Samuele Carini – Campogalliano (MO).
- BSTudio Architetti Associati Gabriele Botti & Lisa Stacul – Cavezzo (MO).

Committente: privato

ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE CON STUDI PROFESSIONALI

Settembre 2011- Settembre 2012

Uccelliere Farnesiane, area monumentale del Palatino – Roma. Immobile tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Progetto preliminare per la riapertura delle scale di accesso agli Horti Farnesiani insistenti sugli ambienti ipogei della Domus Tiberiana.

Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.

Progettisti e responsabili dell'incarico: Arch. P. Brunori, Ing. G. Carluccio - BCD Progetti s.r.l., Via Giambattista Vico 20, 00196 – Roma

- Collaborazione al rilievo e al progetto di messa in sicurezza, consolidamento e restauro.

Settembre 2010

Parco Archeologico della Via Appia Antica - Tenuta e Casale S. Maria Nova, tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Scavo, restauro, recupero funzionale e adeguamento impianti per la valorizzazione, la sicurezza e la pubblica fruizione del complesso al V miglio della Via Appia Antica

Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Gruppo di progettazione: A. Rotondi, L. Giammichele, O. Cappannini, C. Celia, B. Alberti, V. Celia, G. Carluccio, P. Piazzolla, Studio MCM;

Responsabile dell'incarico: Ing. G. Carluccio - BCD Progetti s.r.l., Via G. Vico 20, 00196 – Roma

- Collaborazione alla redazione del progetto definitivo di consolidamento e miglioramento sismico

Novembre 2010 - Dicembre 2012

Scavi archeologici di piazza Vittorio Emanuele - Roma, nuova sede ENPAM. Progetto di messa in sicurezza, consolidamento e valorizzazione dei ritrovamenti archeologici.

Committente: New Esquilino s.r.l. – Roma

Progettista: Ing. G. Carluccio - BCD Progetti s.r.l., Via Giambattista Vico 20, 00196 - Roma

- Collaborazione alla redazione del progetto esecutivo di consolidamento, messa in sicurezza e valorizzazione degli scavi archeologici e delle carpenterie metalliche di nuova realizzazione interferenti con le strutture archeologiche.

Settembre 2009, Febbraio 2010

Acquedotto Romano in via dei ruderi romani, località Arci, Tivoli (RM): , tutelato ai sensi del D. Lgs. 42/2004. Lavori di somma urgenza: Opere di restauro e messa in sicurezza di un tratto di acquedotto.

Committente: Soprintendenza per i Beni archeologici del Lazio

Progettista: Ing. G. Carluccio - BCD Progetti s.r.l., Via Giambattista Vico 20, 00196 - Roma

- Collaborazione al rilievo e al progetto esecutivo di messa in sicurezza e restauro.

CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

2024	Corso Executive "Oltre il giardino. Maturare competenze". un'iniziativa del Servizio VIII del Segretariato generale del Ministero della cultura con la collaborazione del Servizio I della Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura curata e realizzata dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali con il supporto di APGI Associazione Parchi e Giardini d'Italia
2023	Cura e gestione di parchi e giardini storici. Corso di formazione organizzato da Ministero della Cultura, Fondazione scuola patrimonio
2021	Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico amministrativi. Corso di formazione organizzato da Ministero della Cultura, Fondazione scuola patrimonio
2021	Archeologia, architettura e paesaggio Corso di formazione organizzato da Ministero della Cultura, Fondazione scuola patrimonio
2021	Sistema museale nazionale: 'Musei in corso – Officina/Orientarsi' Corso di formazione organizzato da Ministero della Cultura, Fondazione scuola patrimonio
2020	Dal primo intervento allo scavo archeologico: problematiche e procedure. Corso di formazione organizzato da Ministero della Cultura, Fondazione scuola patrimonio
2019	Paesaggi in divenire
2019	Paesaggio: idee, strategie, progetti e riflessioni pluridisciplinari. L'apporto dell'Università di Udine al Piano Paesaggistico Regionale del Friuli Venezia Giulia
2018	Il sistema fortificato nel paesaggio tra memoria, restauro e contemporaneità
2017	Il Piano Paesaggistico Regionale del Friuli Venezia Giulia dall'adozione all'approvazione
08-19 maggio 2006	Metodologia e tecniche della ricerca archeologica; Anfiteatro Flavio (Colosseo), Roma. Cantiere-scuola della Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti, "Sapienza" Università di Roma
Settembre 2005 – Agosto 2006	Restauro e documentazione dei beni culturali e del paesaggio. Servizio Civile Nazionale Volontario, Italia Nostra ONLUS - sede nazionale di Roma.

- 11 e 12 maggio 2016 [Ricostruire la memoria. Il patrimonio culturale del Friuli a quarant'anni dal terremoto.](#)
Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia, Azienda Speciale Villa Manin, O.A.P.P.C. di Udine.
- [Convegno di studi](#) a cura del Soprint. Belle Arti e Paesaggio del FVG Arch. Corrado Azzollini e del Prof. Arch. Giovanni Carbonara.
- 20 aprile 2016 [MUDE e SFINGE, progetto formazione.](#)
Incontri formativi sulla ricostruzione post-sisma dei territori emiliani danneggiati dagli eventi sismici del maggio 2012 e sull'utilizzo delle piattaforme informatiche dedicate alla ricostruzione.
[Nuove scadenze e nuove regole per i contributi/liquidazioni di cui alle ordinanze 13, 14 e 15/2016.](#)
[Prime anticipazioni sui provvedimenti in via di emanazione: nuova ordinanza contributi INAIL SFINGE e nuove Linee Guida MUDE](#)
Struttura Tecnica Commissariale, Regione Emilia Romagna, ANCI Emilia Romagna e i Comuni area sisma, in collaborazione con Ordini e Collegi professionali presenti al tavolo tecnico della ricostruzione post sisma 2012.
- [Corso di formazione](#)
- Aprile - Giugno 2015 [Corso di aggiornamento per coordinatori della sicurezza nei cantieri edili \(40 ore, ai sensi del D. Lgs. 81/2008\).](#)
Scuola Edile di Modena.
- [Corso di formazione](#)
- 29 gennaio 2015 [Criteri di analisi e di intervento nell'ambito del rischio sismico riferito agli edifici storici. Esperienze e risultati](#)

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Segretariato Generale, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Verona Rovigo Vicenza, Università degli Studi di Padova, Ordine degli Ingegneri di Verona e provincia, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della provincia di Verona.

▪ Convegno

01 dicembre 2014 MUDE e SFINGE, progetto formazione.
26 novembre 2014 Incontri formativi sulla ricostruzione post-sisma dei territori emiliani danneggiati dagli eventi sismici del maggio 2012 e sull'utilizzo delle piattaforme informatiche dedicate alla ricostruzione.
12 maggio 2014 Struttura Tecnica Commissariale, Regione Emilia Romagna, ANCI Emilia Romagna e i Comuni
14 aprile 2014 area sisma, in collaborazione con Ordini e Collegi professionali presenti al tavolo tecnico della ricostruzione post sisma 2012.

▪ Corsi di formazione

22 ottobre 2013 Conservazione e restauro dell'architettura contemporanea.
Federazione Regionale degli Ordini APPC del Friuli Venezia Giulia.
▪ Corso di formazione

2007 Corso di formazione per coordinatori della sicurezza nei cantieri edili (ex. D. Lgs. 494/96, ora D. Lgs. 81/2008)

"Sapienza" Università di Roma, Dipartimento CAVEA, Piazza Borghese 9, 00186 - Roma

▪ Corso di formazione

08-19 maggio 2006 Metodologia e tecniche della ricerca archeologica; Anfiteatro Flavio (Colosseo), Roma.
Cantiere-scuola della Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti,
"Sapienza" Università di Roma

Principali mansioni svolte:

▪ Rilievo, analisi e documentazione delle unità stratigrafiche murarie

13-18 marzo 2006 International Student Workshop of the University of Applied Science Mainz at the Roman monument of the Porta Nigra in the City of Trier / Germany
Seminar for survey of buildings and sites. University of Applied Science, Mainz (Germania).

Settembre 2005 – Agosto 2006 Restauro e documentazione dei beni culturali e del paesaggio.

Servizio Civile Nazionale Volontario, Italia Nostra ONLUS - sede nazionale di Roma.

Principali attività svolte:

Studio preliminare per un progetto di estensione del parco dell'Appia Antica: le stazioni di posta da Roma a Terracina

Giugno 2005 Prodotti, strumenti, attrezzature per il recupero, restauro e consolidamento architettonico.
Corso di aggiornamento: A.SS.I.R.C.CO.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	C1	C1	C1	C1	B1
Inglese	B1	C1	B1	B1	A2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato .
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza nell'ambito della ricerca universitaria (dottorato di ricerca), e durante la partecipazione come relatore ad alcuni convegni, seminari, giornate di studio.

Competenze organizzative e gestionali

Capacità di relazione e coordinamento di team multidisciplinari con esperienza in interventi complessi sul patrimonio architettonico storico sia nell'ambito della collaborazione con studi professionali che con enti pubblici, con esperienza nell'ambito di progetti gestiti da organizzazioni internazionali (es. UNDP)

Competenze professionali

Formazione specifica ed esperienza nell'ambito del restauro architettonico, dello studio e analisi storico-critica di edifici di interesse storico-artistico: dalle fasi preliminari di rilievo e analisi a quelle di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva degli interventi di conservazione e restauro, con particolare riferimento a rilievi strutturali, interventi di consolidamento e miglioramento sismico. Esperienza di interventi in edifici danneggiati da eventi sismici, a seguito dell'esperienza nell'ambito della ricostruzione del patrimonio emiliano dopo il sisma del 2012 (attività tuttora in corso).

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
intermedio	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato [Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome del(i) certificato(i) TIC

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita nell'ambito professionale e della ricerca per la preparazione di pubblicazioni e presentazioni pubbliche
- buona padronanza dei software per il disegno vettoriale bidimensionale (avanzato) e tridimensionale (base), acquisita in ambito professionale per la redazione di progetti in ambito architettonico ed edilizio, e durante gli anni di formazione universitaria.

Altre competenze informatiche

PACCHETTO OFFICE: utilizzo corrente dei più diffusi software per la gestione di documenti di testo, fogli elettronici, data-base, presentazioni.

CAD 2D: Autocad 2014 e versioni precedenti, utilizzo corrente.

CAD 3D: Rhinoceros, livello buono. Autocad 2012 livello base.

GRAFICA - IMPAGINAZIONE: Adobe Photoshop, utilizzo corrente.

APPLICAZIONI WEB: utilizzo corrente dei più diffusi software e sistemi di gestione di posta elettronica, file multimediali, social network, condivisione file, ecc.

Altre competenze

- fotografia amatoriale
- ricerche storiche e archivistiche (specie se inerenti l'architettura storica)
- rilievi architettonici

Patente di guida

Automobilistica (B)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Attività scientifico-culturali

Pubblicazioni

- 2020 BOTTI G., *Ferdinando Forlati e la Basilica Eufrasiana di Parenzo. Criteri e metodi di restauro (1926-35)*, in L. CABURLOTTO, R. FABIANI, G. PERUSINI (a cura di), *La conservazione dei monumenti a Trieste, in Istria e in Dalmazia (1850-1950)*, Udine, Forum, pp.187-198.
- 2017 BOTTI G., *La Basilica Eufrasiana di Parenzo, la cattedrale di San Giusto a Trieste*, in S. SORTENI (a cura di), *Le stagioni dell'ingegnere Ferdinando Forlati. Un protagonista del restauro nelle Venezia del Novecento*, Padova, Il Poligrafo, pp. 91-100.
- 2017 BOTTI G., *Il Museo Paleocristiano di Aquileia: coinvolgimento e dialogo tra diverse discipline*, in S. SORTENI (a cura di), *Le stagioni dell'ingegnere Ferdinando Forlati. Un protagonista del restauro nelle Venezia del Novecento*, Padova, Il Poligrafo, pp. 227-236.
- 2017 BOTTI G., *La ricomposizione della "basilica" romana nell'area archeologica di Tindari: aspetti tecnici e di restauro (1966-72)*, in S. SORTENI (a cura di), *Le stagioni dell'ingegnere Ferdinando Forlati. Un protagonista del restauro nelle Venezia del Novecento*, Padova, Il Poligrafo, pp. 273-280.
- 2015 BOTTI G., *Il rapporto con le pre-esistenze: cinquant'anni di scavi e restauri (1909-1961)*, in L. FOZZATI (a cura di), *L'aula meridionale del Battistero di Aquileia. Contesto, scoperta, valorizzazione*, Milano, Fondazione Aquileia / Mondadori Electa, 2015, pp. 87-99.
- 2015 G. BOTTI, *The relationship with what existed before: fifty years of excavations and conservation (1909-1961)*, in L. FOZZATI (a cura di), *The south Hall of the Baptistery of Aquileia. Context, discovery, valorization*, Milano, Fondazione Aquileia / Mondadori Electa, 2015, pp. 87-99.
- 2012 BOTTI G., *Note su alcuni interventi di messa in sicurezza nei centri storici della pianura emiliano-lombarda colpiti dal sisma*, in "Materiali e Strutture – Problemi di conservazione", nuova serie a. I, 2012, n. 1-2, "Dopo l'emergenza: restauro e ricostruzione", pp. 75-80. "Sapienza" Università di Roma, Dipartimento di Storia Disegno e Restauro dell'Architettura, Roma, Quasar, 2012, Pp.75-80.
- 2011 BOTTI G., *Gli interventi strutturali*, in DONADONO L. (a cura di), *Il palazzo Boccapaduli alle Coppelie – Storia e Restauro*, Roma, Gangemi, 2011, pp. 53-68.
- 2007 BOTTI G., *Il giardino di Villa Sorra alla metà dell'Ottocento. Documenti inediti dall'Archivio di Stato di Bologna*, in AA.VV., *Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi*, Serie IX – Vol. XXIX, Modena, Aedes Muratoriana, 2007, pp. 175-201.
- 2006 BOTTI G., *L'affresco Testamento e morte di Mosè nella Cappella Sistina – La scena in alto a destra: interpretazioni e confronti*, in "Studi Giorgioneschi – Annuario di ricerca sull'arte del Rinascimento", IX-X, 2005-06, Bartolomeo della Gatta, a cura di E. Guidoni, Roma, 2006, pp. 36-38.

Traduzioni

- 2011 DREW PLUNKETT, *Dettagli costruttivi per l'interior design*, Modena, Logos, 2011. Traduzione italiana: Botti G., Stacul L., Bergamin A. per Interlogos srl (Modena).
- 2010 McLEOD VIRGINIA, *Dettagli di architettura in legno*, Modena, Logos, 2010. Traduzione italiana: Botti G., Stacul L. per Interlogos srl (Modena).

Conferenze e convegni

- 2015 Relazione dal titolo: **"Ferdinando Forlati e il restauro dei monumenti in Friuli Venezia Giulia e Istria: innovazione tecnica e multidisciplinarietà attraverso alcuni casi significativi"**. Trieste, 21-05-2015. SOCIETA' DI MINERVA, Biblioteca Statale Stelio Crise. Conferenza alla Società di Minerva, I Giovedì Minervali: *"Memorie di restauro in Istria e in Friuli Venezia Giulia e catalogazione della storia. L'attività della Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici"*.

- 2014 **Relazione dal titolo: “La Chiesa di San Bartolomeo a Villafranca di Medolla (MO) e la Chiesa di S. Biagio in Padule a San Felice sul Panaro (MO): progetti di messa in sicurezza e copertura provvisoria”.**
Ferrara, 28-03-2014. SALONE DEL RESTAURO, XXI edizione.
Convegno “*Mettere in sicurezza e riparare: verso la ricostruzione*”. Focus “*Tempestività, sicurezza,logistica*”. A cura del MIBACT - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell’Emilia-Romagna.
- 2013 **Relazione dal titolo: “La collaborazione tra Ferdinando Forlati e Bruna Tamaro: innovazione tecnica e multidisciplinarietà in alcuni interventi di restauro”.**
Venezia, 15-02-2013. IUAV – Venezia, Sistema Bibliotecario e Documentale, Archivio Progetti
Giornata di studio e mostra I FORLATI, in onore di Ferdinando Forlati e Bruna Tamaro.
- 2010 **Relazione dal titolo: “Il castello di Montegibbio a Sassuolo (MO): storia e restauri”.**
Modena, 26-09-2010.
Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Modena, MTA – 08° mostra sulle Tesi di Architettura
- 2009 **Relazione dal titolo: “Verso il circuito dei castelli modenesi. Il castello di Montegibbio: quali prospettive. I risultati dei primi studi conoscitivi”.** Montegibbio, Sassuolo (MO), 28-05-2009. Comune di Sassuolo (MO)
- 2006 **Relazione dal titolo: “Il giardino di Villa Sorra alla metà dell’Ottocento: documenti inediti dall’Archivio di Stato di Bologna”.** Modena, Aedes Muratoriana, Novembre 2006. Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi

Riconoscimenti e premi

- 2009 Istituto Italiano Castelli: **XII Premio per tesi di laurea sull’architettura fortificata.**
Roma, 24-10-2009: attestato di segnalazione
- 2007 Associazione delle Ville e Palazzi Lucchesi: **Premio Nazionale “Marino Salom”: la cultura del giardino storico.**
Concorso per tesi di laurea sui giardini storici: Capannori (LU), 30-09-2007, 1° classificato, *ex-aequo*

Trattamento dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

Cormons, 17.12.2025

(Gabriele Botti)