

SOMMARIO

- Presentazione*, Giuseppe Cuscito p. XV
- Un uomo e il suo archivio: Francesco Semi (1910-2000) e gli studi sull'Istria*, Dorit Raines p. XIX
- L'Istria negli scritti di Francesco Semi*, Rossella Scopas Sommer p. XXXV
- Francesco Semi e Antonino Santangelo. La visione olistica e quella analitica: note al testo*, Rossella Scopas Sommer p. XLI
- Nota alle immagini. La Galleria Nazionale d'Arte Antica: sezione Histria*, Rossella Scopas Sommer p. XLIX
- L'arte in Istria (1937)*, Francesco Semi p. 1