SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI
E PAESAGGIO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

COMUNICATO STAMPA

VENERDÌ 13 NOVEMBRE

ore 17.30

UDINE

PALAZZO CLABASSI

via Zanon, 22

QR
Questioni di Restauro






CICLO DI INCONTRI

I BENI STORICO ARTISTICI DELLE ORSOLINE DI GORIZIA E CIVIDALE

UN PATRIMONIO SALVATO DALLA DISPERSIONE

Venerdì 13 novembre 2026 alle ore **17.30** presso la sede di Udine della Soprintendenza si terrà il **terzo incontro del ciclo "*QR - Questioni di Restauro*"** dedicato alla tutela e valorizzazione del **patrimonio storico artistico delle madri Orsoline di Gorizia**, nel corso del quale saranno presentati alcuni interventi che illustrano le attività di **messa in sicurezza**, **studio**, **verifica dell'interesse culturale** e **restauro** del ricchissimo patrimonio di beni mobili appartenenti ai soppressi conventi dell'ordine a Cividale e Gorizia.
L'incontro sarà l'occasione per ripercorrere le **azioni di salvaguardia e tutela effettuate dalla Soprintendenza** in **sinergia con altri enti del territorio** su una serie

molto ricca di beni al fine di evitarne la dispersione e la perdita dei legami culturali con i luoghi di origine.

La presentazione sarà curata dalla dott.ssa Caludia Crosera, responsabile per la Soprintendenza ABAP FVG dell'area funzionale storico-artistica.

~ ~ ~

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

SALUTI ISTITUZIONALI E INTRODUZIONE

dott.ssa Paola Ventura - Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per il Friuli Venezia Giulia
dott.ssa Claudia Crosera - funzionario della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Friuli Venezia Giulia

INTERVENTI

Collaborazione tra istituzioni per la messa in sicurezza del patrimonio di beni mobili dei conventi delle Orsoline di Gorizia e Cividale nell'ottica dell'incremento delle collezioni d'arte dei Musei Provinciali di Gorizia

Dott.ssa Raffaella Sgubin – Direttore del Servizio ricerca, musei e archivi storici dell'ERPAC FVG

I beni delle Orsoline nelle collezioni dei Musei Provinciali di Gorizia

Dott. Alessandro Quinzi – Conservatore dei Musei Provinciali di Gorizia

La catalogazione come strumento per la tutela: l'esempio del patrimonio delle madri Orsoline a Cividale e a Gorizia

Dott. Luca Geroni – Funzionario direttivo culturale del Comune di Trieste

I restauri del mobile da sagrestia e di alcuni reliquiari della collezione delle Orsoline

Elisabetta Ceccaroni – Restauratrice settore manufatti lignei

Il restauro delle tele del ciclo di Sant'Orsola della collezione delle Orsoline di Gorizia

Mariangela Mattia – Restauratrice settore dipinti su tela

Il restauro dei disegni e bozzetti da ricamo della collezione delle Orsoline di Gorizia

Adriano Macchitella – Restauratore settore carta

Ingresso fino ad esaurimento posti | **Capienza massima: 70 persone**

Per ulteriori informazioni:
sabap-fvg@cultura.gov.it
Tel: 0432 504559 / 0432 511056

Trieste, 10/11/26
Ufficio Comunicazione e Promozione della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per il Friuli Venezia Giulia
sabap-fvg.comunicazionepromozione@cultura.gov.it
+39 040 4527527 | +39 3404805097
https://sabapfvg.cultura.gov.it/
http://www.facebook.com/SABAP.FVG